

PLACE DU QUARTIER DE LA GARE DE LORIENT

ETIENNE FOURNIER
AMÉLIE LE PORS
ROMAIN DUEZ

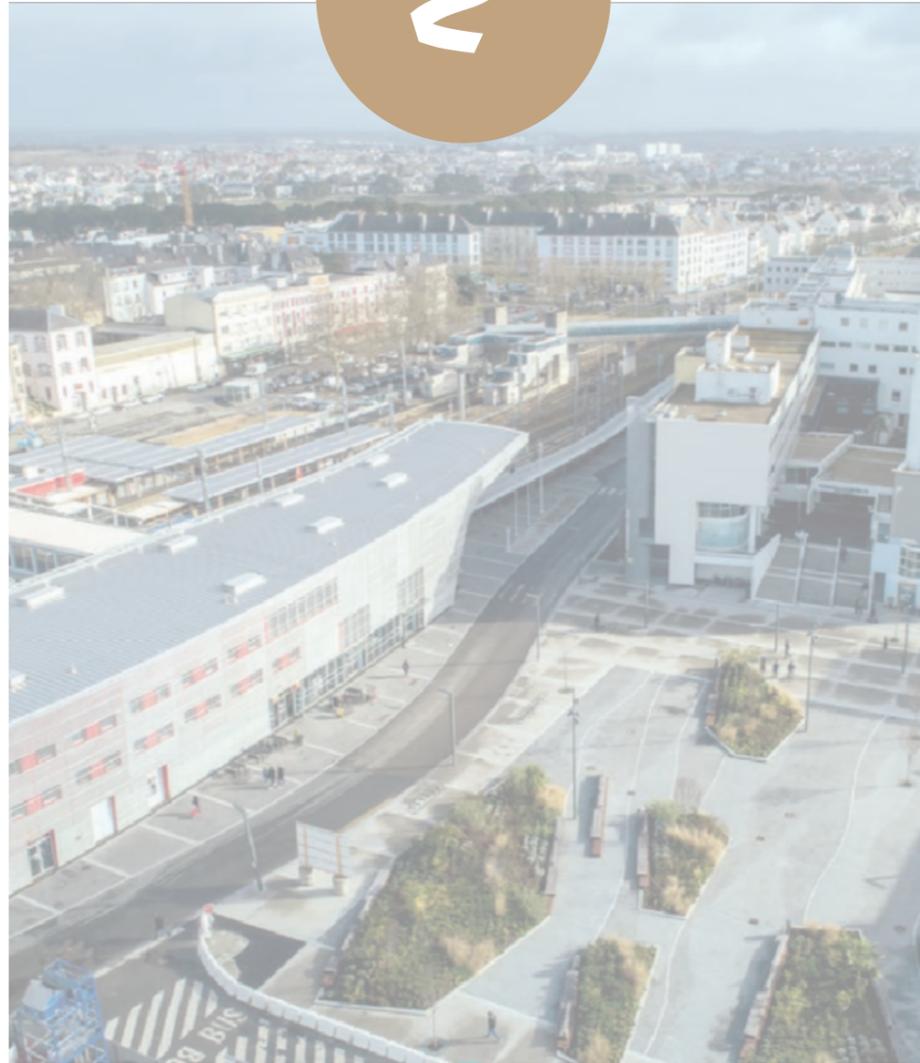
Sommaire

1



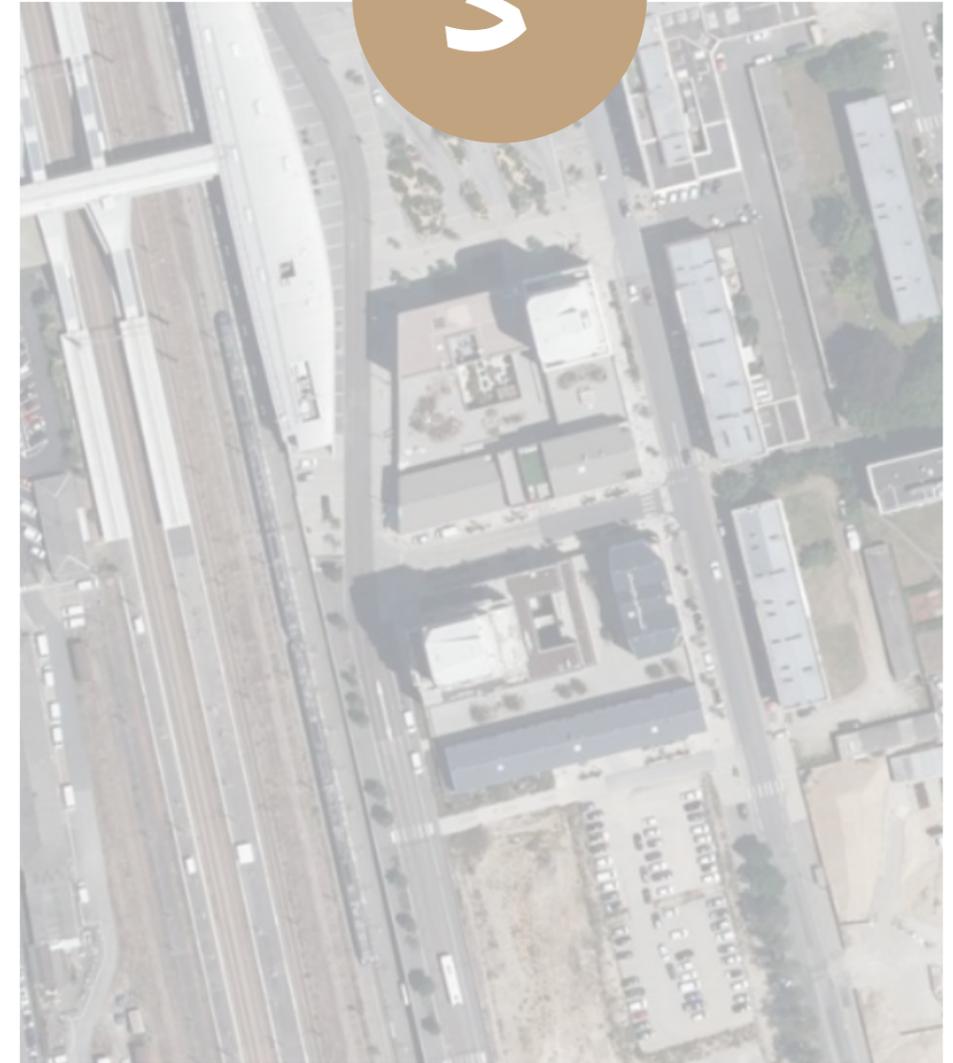
ÉTAT DES LIEUX

2



LE PROJET

3



L'UTOPIE

7

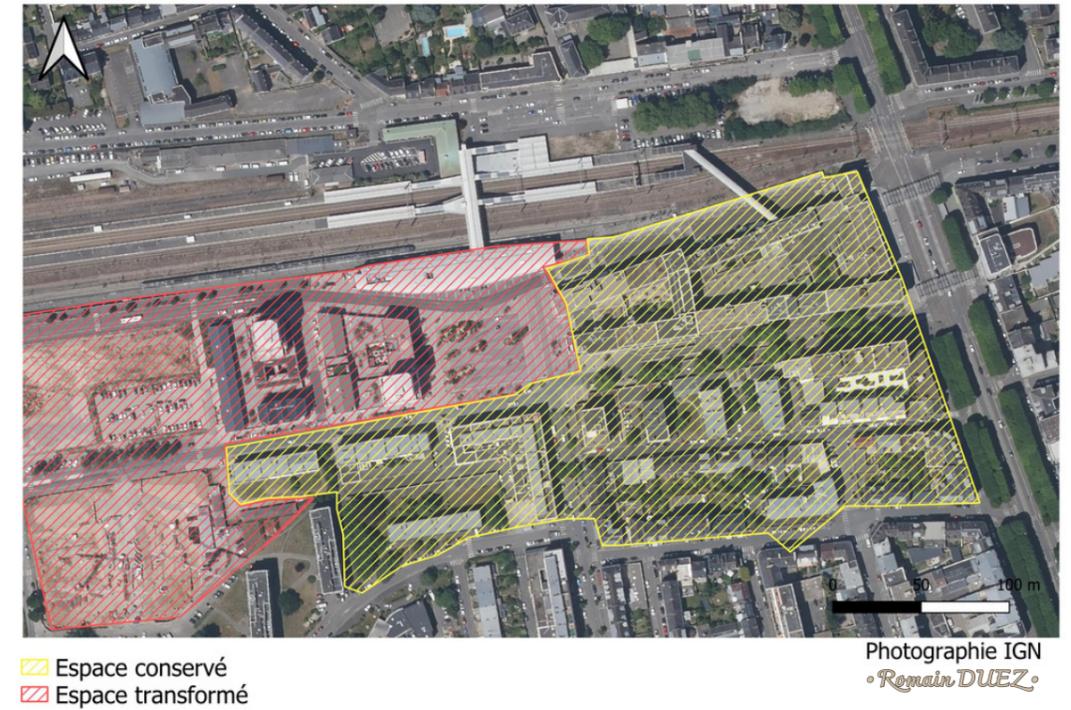
Etat des lieux
du segment

L'évolution du quartier de la gare : un pôle d'échanges multimodal.

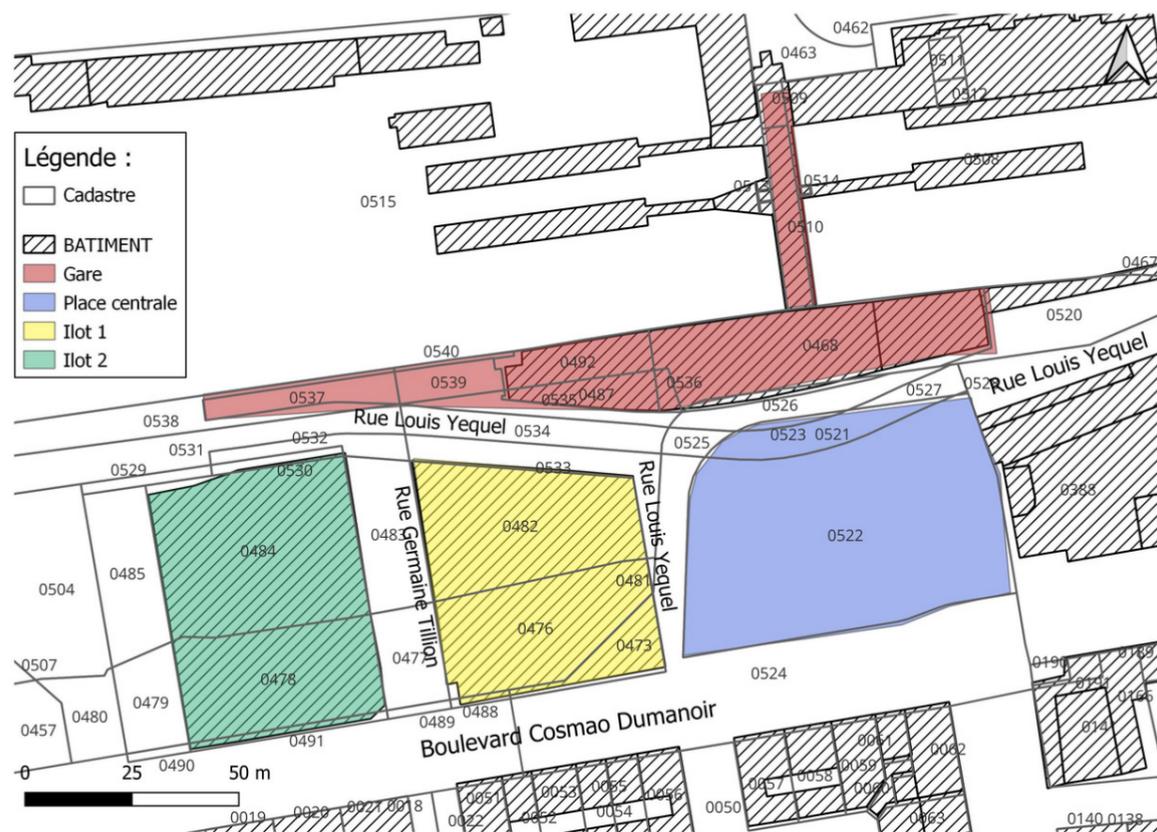
Quartier de la gare en 2009.



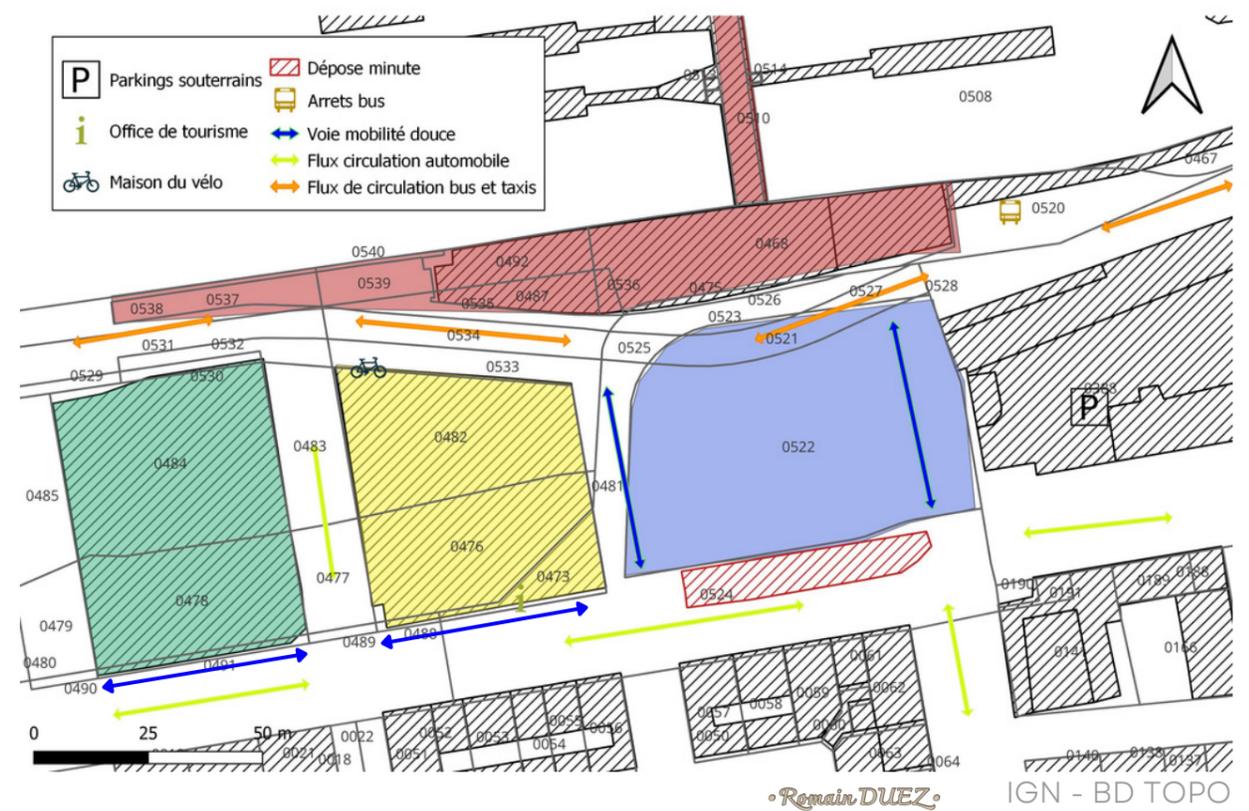
Analyse diachronique entre 2009 et 2020.



Une répartition parcellaire complexe, inadaptée au réseau viaire, avec des blocs de bâtis volumineux.



Des équipements publics et des flux de circulation variés.



Une morphologie urbaine qui se décline sous plusieurs formes.

Un segment en nuances de gris, avec des marquages au sol omniprésents formant des lignes directrices particulières.

Légende

-  Colorimétrie des revêtements de sol
-  Îlots végétalisés
-  Emprise du bâti



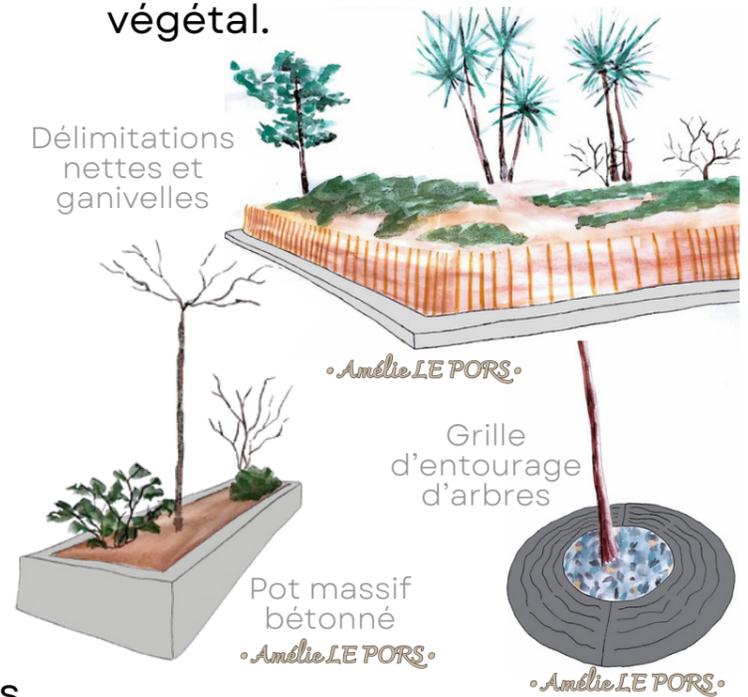
• Amélie LE PORS •

Vue aérienne du quartier de la gare.

Une place minérale qui se fond dans le paysage urbain.



Une volonté anthropique de contrôler l'occupation du végétal.



Des trottoirs larges aux usages multiples.



Stationnement des taxis.
• Amélie LE PORS •



Terrasses de commerces.
• Amélie LE PORS •



Emplacement des containers.
• Amélie LE PORS •

Un espace public bien équipé.



lampadaire



arceaux vélos



poubelle



borne électrique



borne d'incendie



assises urbaines



arceaux vélos



banc public

Une diversité architecturale marqueur d'un tissu urbain éclectique contemporain.

Des immeubles ouverts sur l'extérieur.

Balcons en saillie verts



Balcons en saillie rouges



Balcons loggia noirs

Une densification verticale affirmée.



Un bâtiment emblématique.



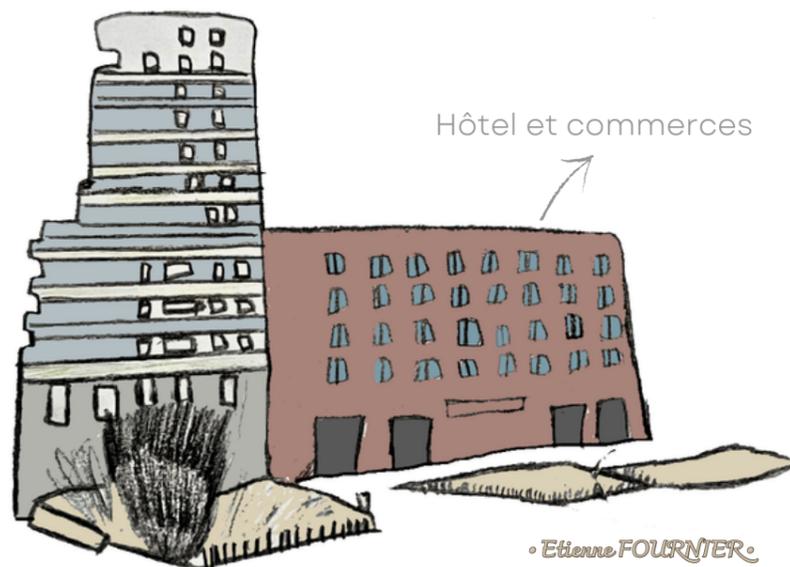
Le "phare"

Îlot 1 avec patios internes.



• Etienne FOURNIER •

Des nuances de couleurs différentes selon les bâtiments.



• Etienne FOURNIER •

Une gare atypique avec deux typologies de façade.



Une façade sud constituée de panneaux en ossature bois intégrant l'isolation thermique.



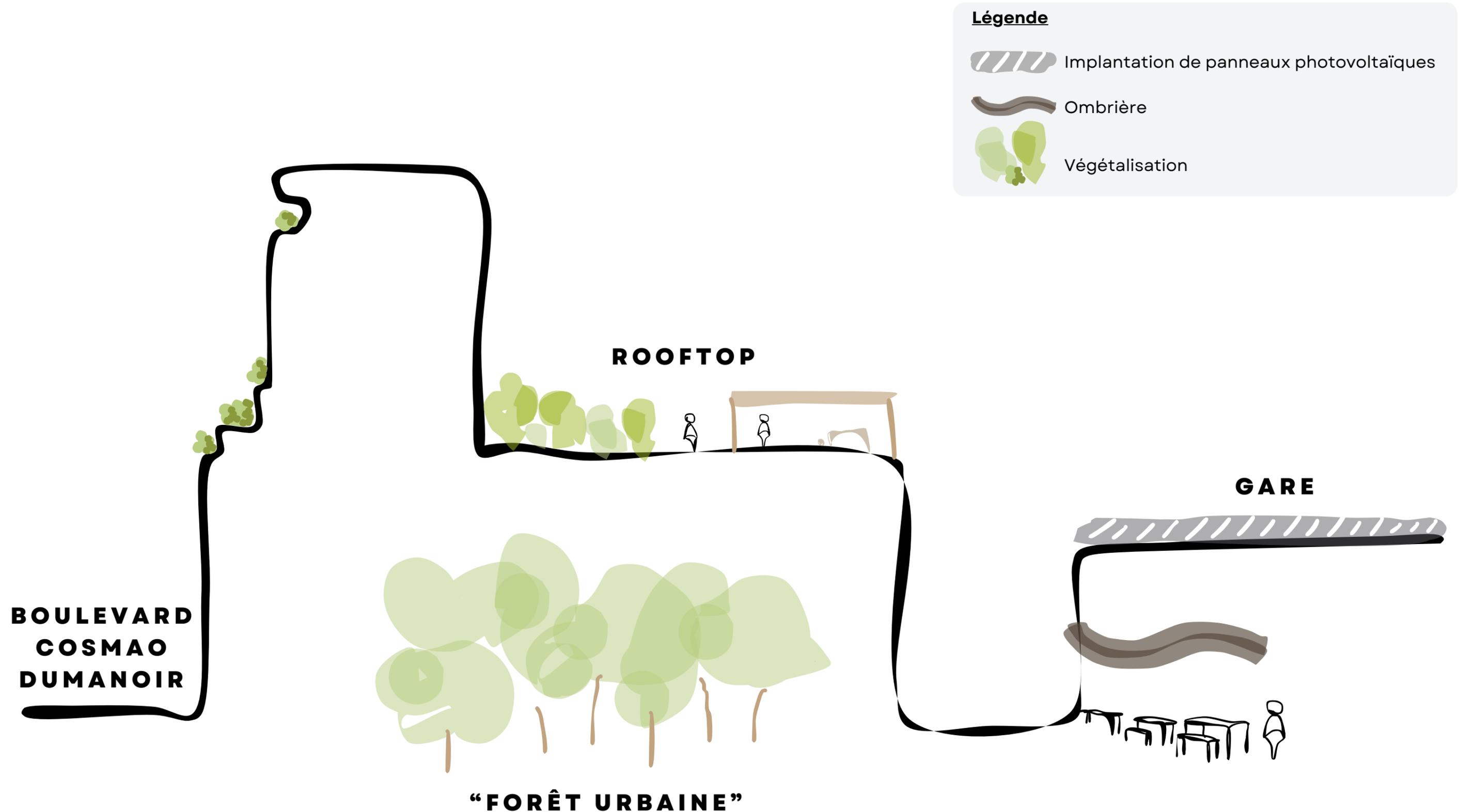
Une façade nord entièrement vitrée pour une vision panoramique sur les quais.

2

Phase projet

Un quartier qui s'adapte aux enjeux climatiques.

Coupe de la place de la gare : un espace végétalisé attrayant répondant aux enjeux de changements climatiques et énergétiques.



Un quartier qui s'adapte aux enjeux climatiques.

Des toits plats optimisés entre végétalisation et panneaux photovoltaïques.

Vue aérienne de l'îlot 1



Vue aérienne de la gare



Vue aérienne de l'îlot 2



• Amélie LE PORS •

Rooftop

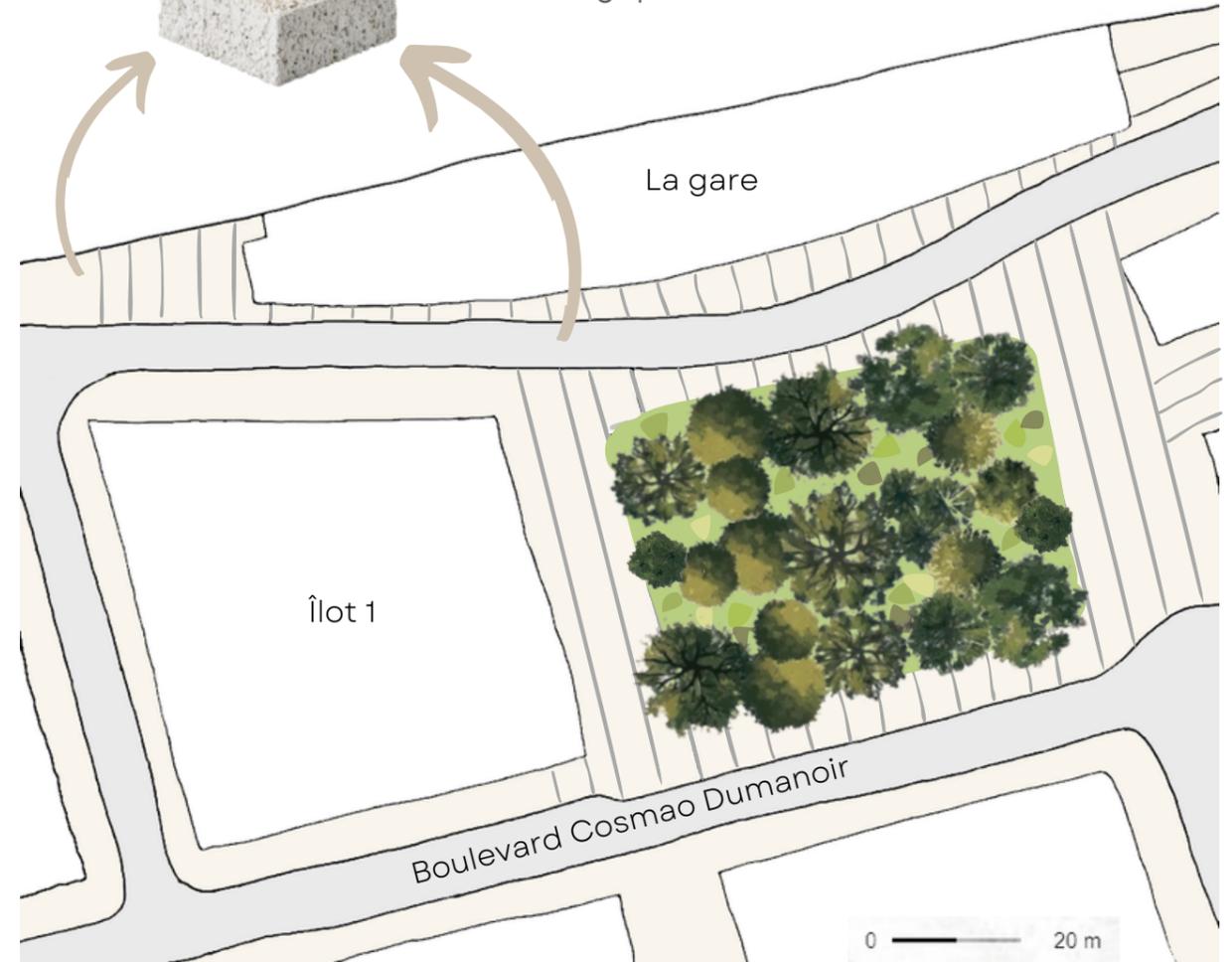
Panneaux solaires

Un revêtement de sol perméable à albédo élevé pour réfléchir les rayonnements du soleil.

Pavé coquillage



- * Déchets de coquilles Saint-Jacques
- * Béton résistant, poreux et écologique



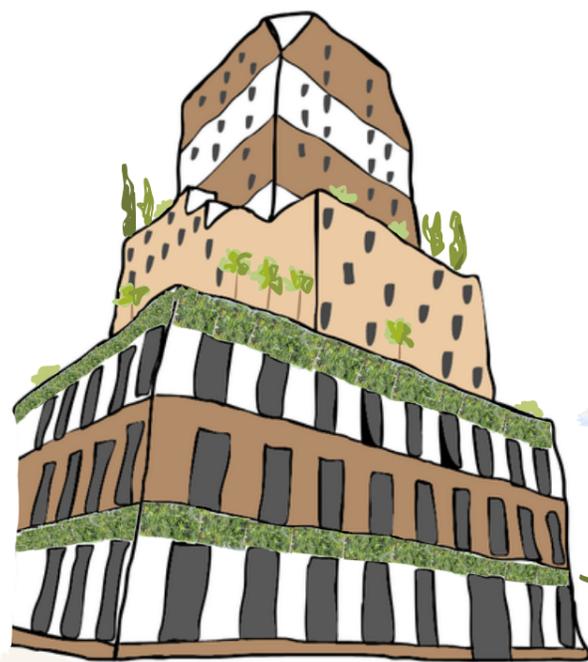
Vue aérienne du projet du quartier de la gare • Amélie LE PORS •

Des façades aux matériaux biosourcés.

Bardage bois

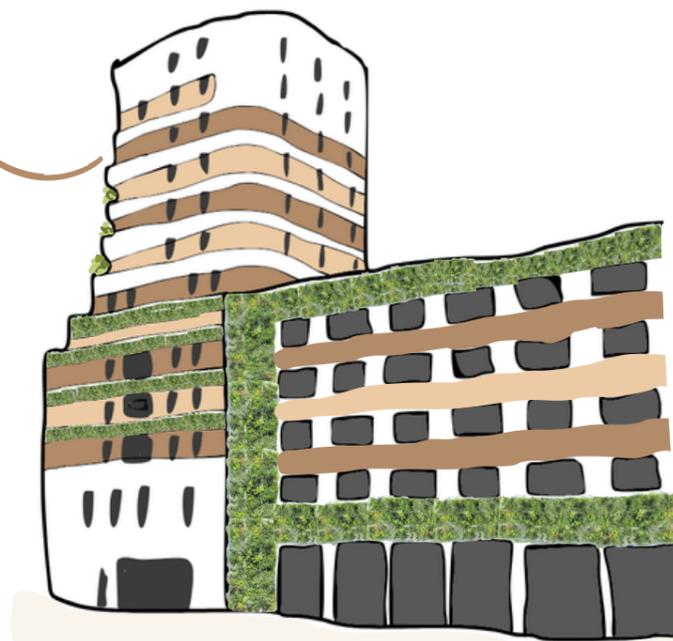


Mur végétal



• Amélie LE PORS •

Îlot 2



Îlot 1

• Amélie LE PORS •

Légende

- Colorimétrie du revêtement de sol routier
- Colorimétrie du revêtement de sol piétonnier
- Emprise du bâti
- Forêt urbaine multi-strates

Un quartier qui s'adapte aux enjeux climatiques.

Un verdissement des places de stationnement.



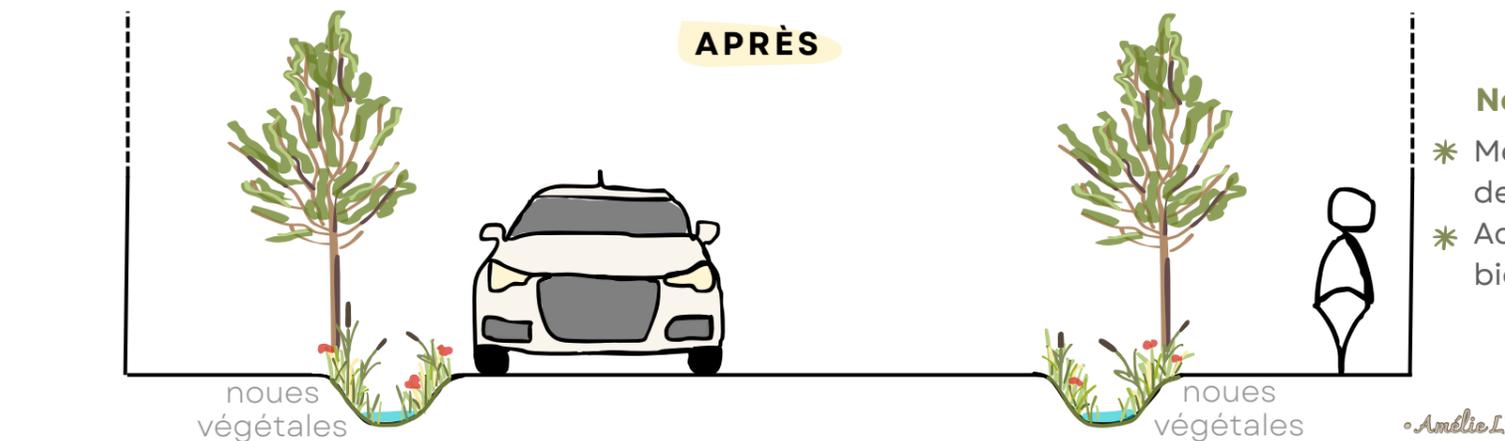
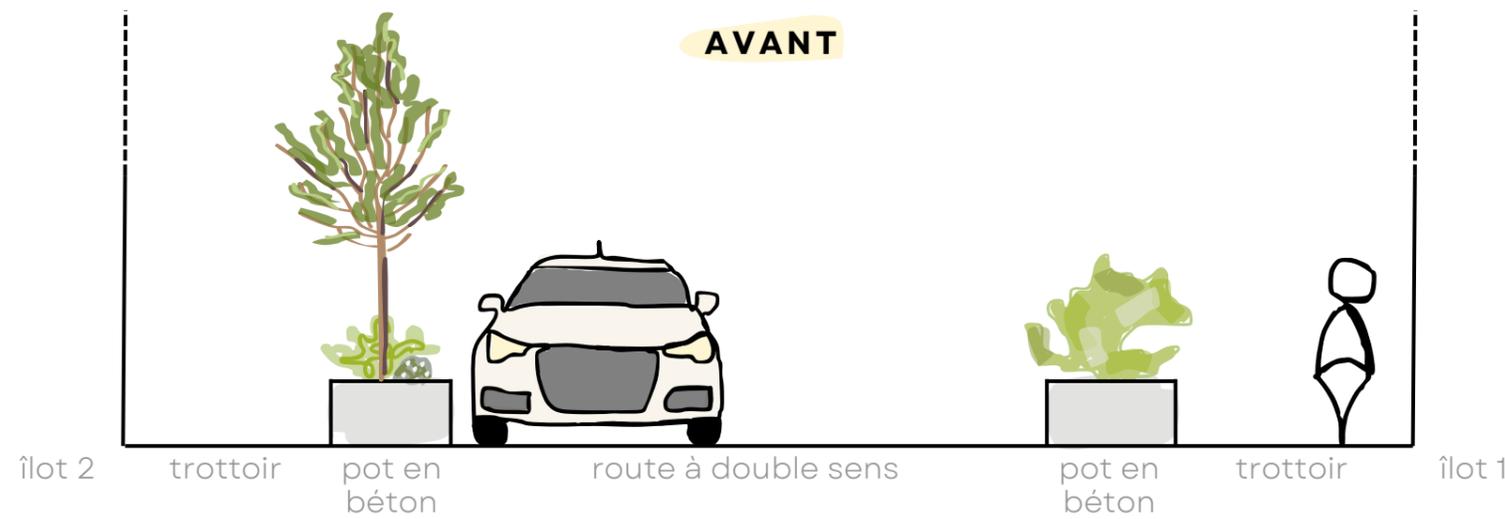
Boulevard Cosmao Dumanoir • Amélie LE PORS •

Un espace public ombragé et frais.



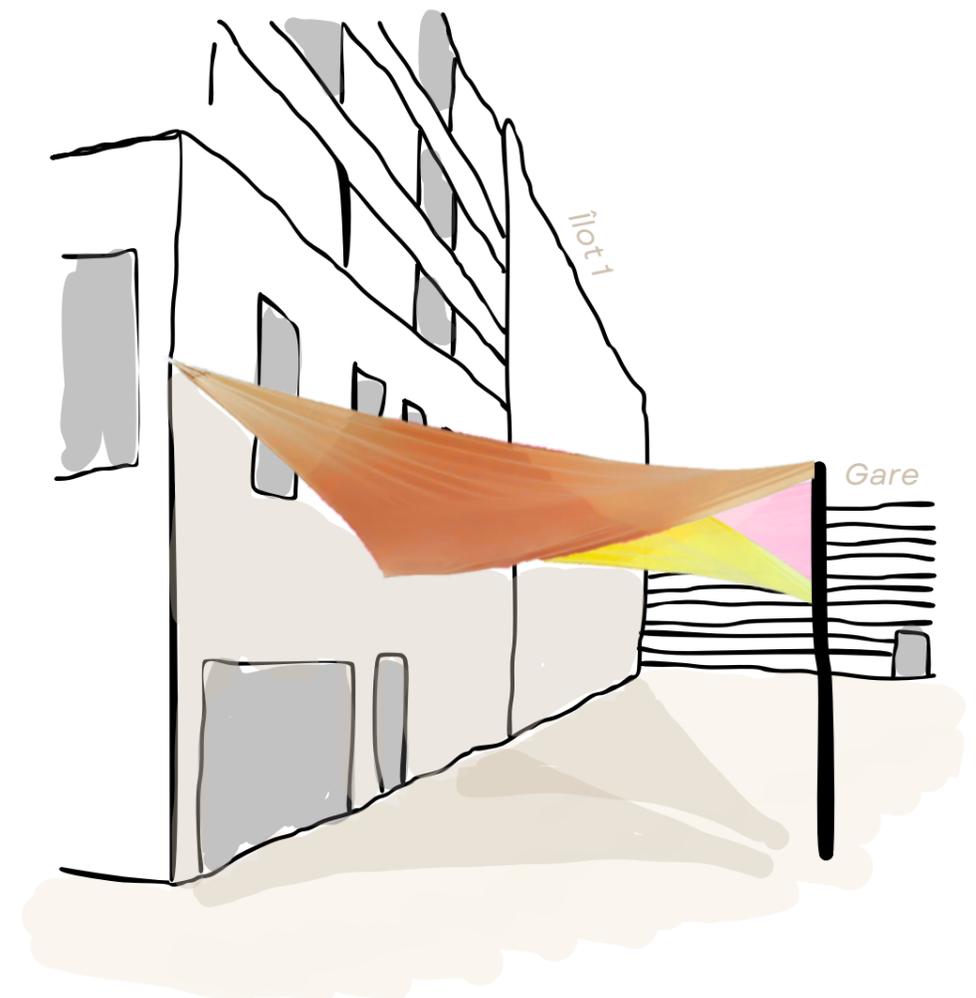
Pose d'ombrières sur la façade de la gare • Amélie LE PORS •

Une implantation d'îlots de fraîcheur : coupes de la rue Germaine Tillion.



- Noues végétales**
- * Meilleure infiltration des eaux pluviales
 - * Accroît la biodiversité

• Amélie LE PORS •



Pose de voiles d'ombrage le long des bâtiments • Amélie LE PORS •

Un espace multifonctionnel attractif.

Implantation d'un marché hebdomadaire local



5 stands à la sortie de la gare et devant la médiathèque.



Stand de saucissons



Stand de fruits et légumes



Stand de sacs et de paniers



Stand de vêtements



Stand d'accessoires

Installation de divers commerces et de services à l'intérieur de la gare.

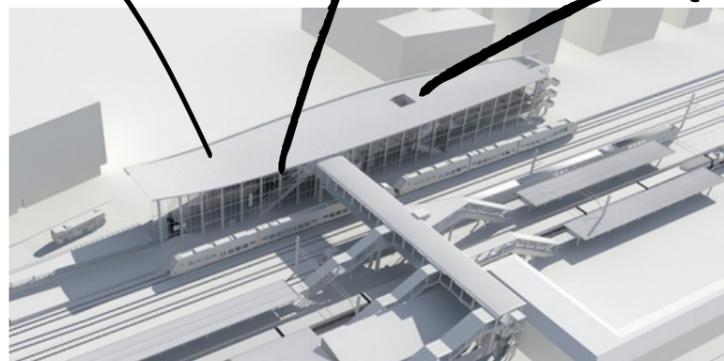
Restaurant



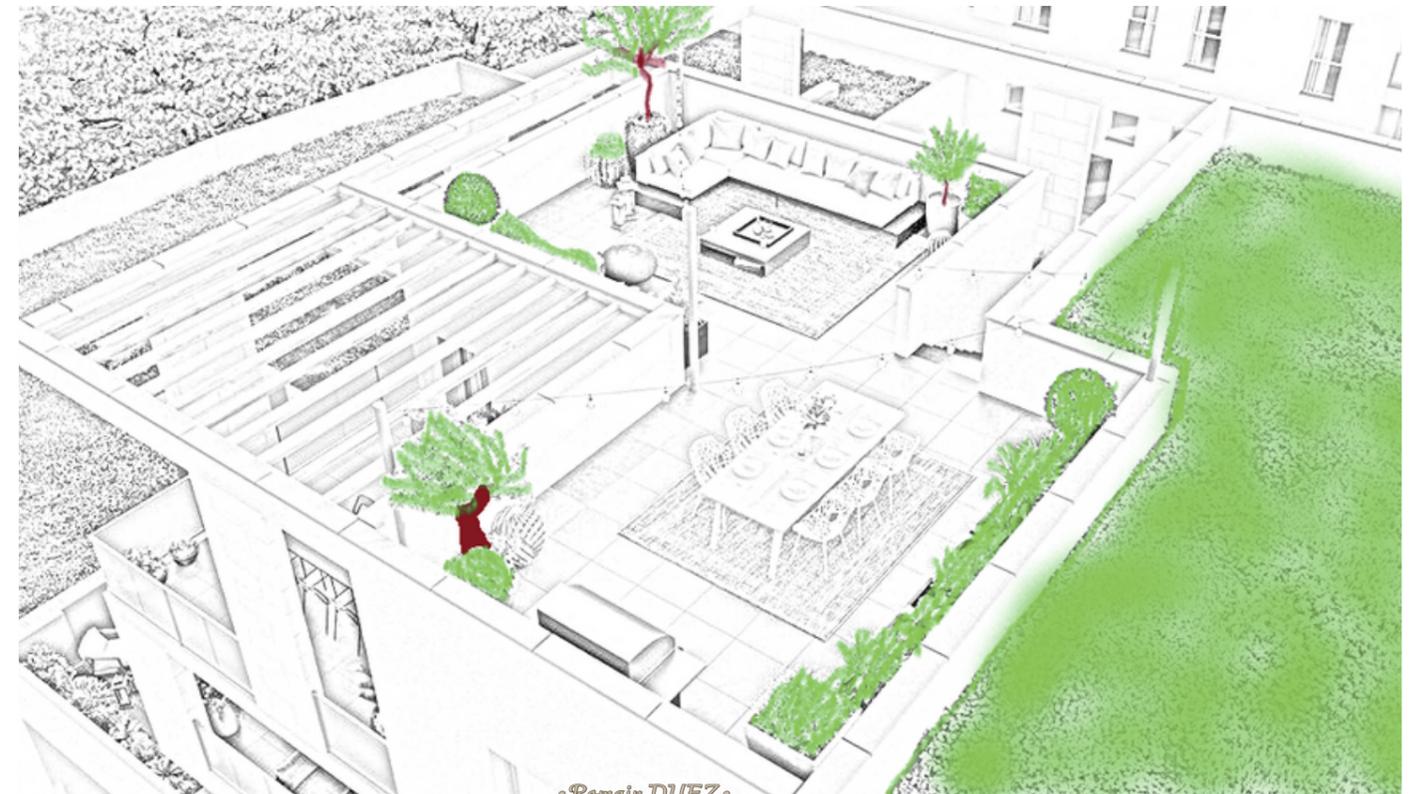
Crèche



Supérette



Aménagement d'un rooftop sur l'îlot 1.



3

Phase utopique

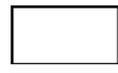
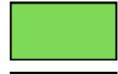
Un quartier : 4 ambiances.

Vue aérienne du segment existant. | Géoportail



Notre utopie schématisée : un espace articulé en plusieurs unités paysagères.

Légende

-  Gare souterraine surplombée d'un fleuve (kayak, bateaux-mouches)
-  Paysage montagnard : hiver, neige, ski...
-  Milieu forestier de type jungle tropicale
-  Environnement désertique, savane



Une gare qui devient souterraine...

Un accès à la gare par escalier.

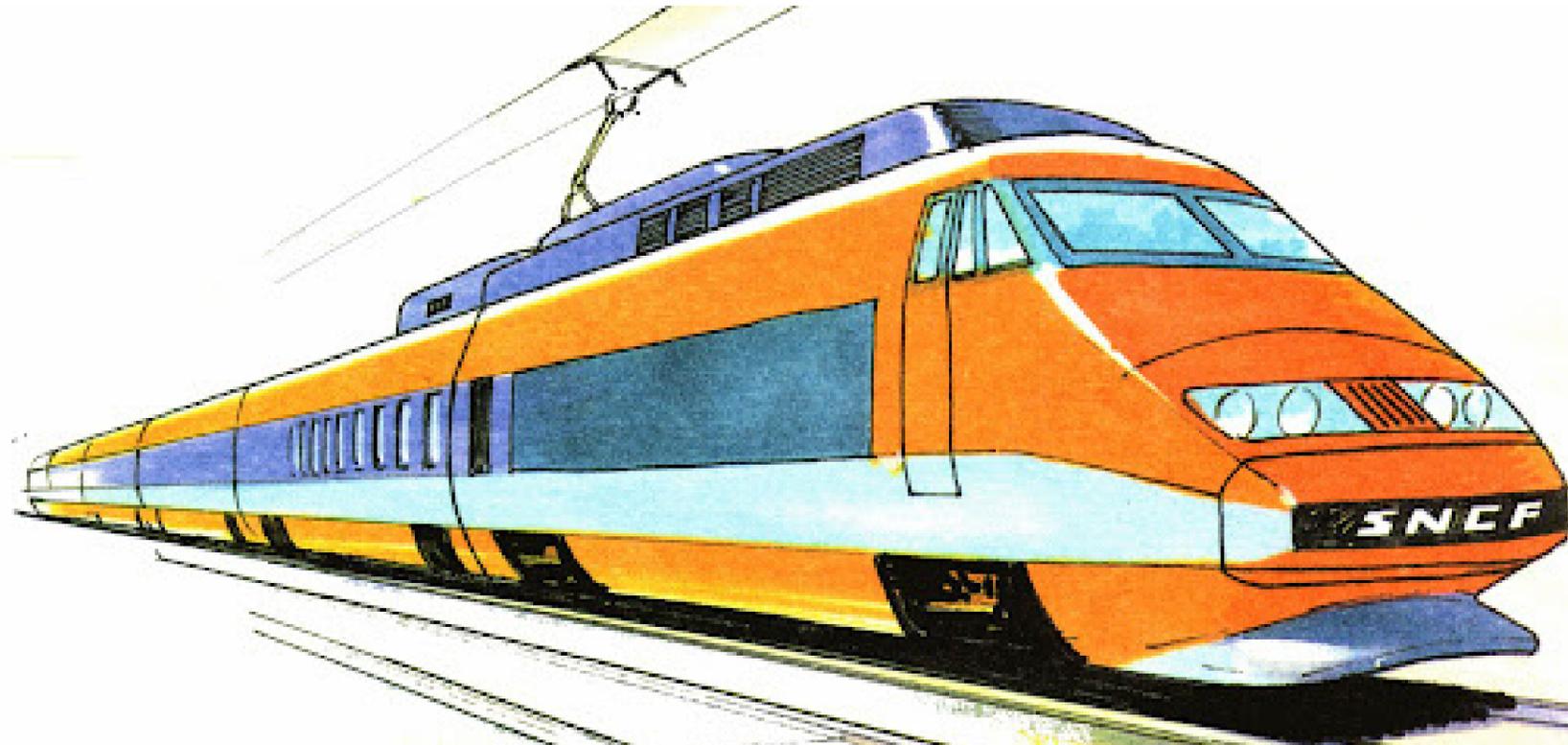


Modifié par •*Romain DUEZ*•

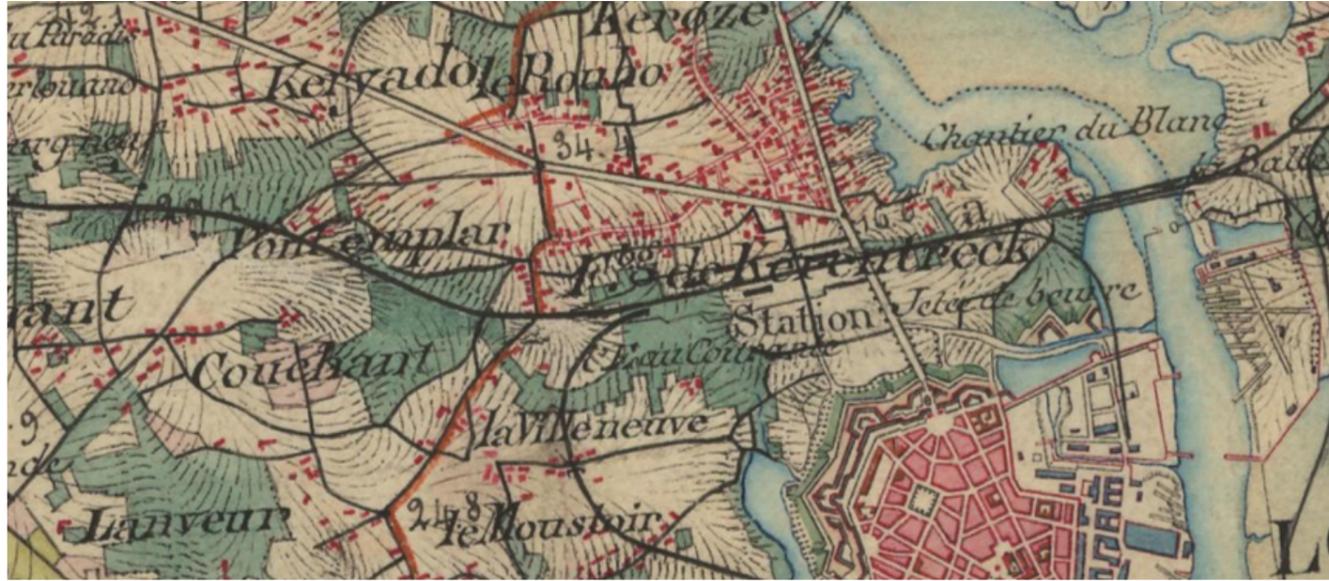
Une gare souterraine avec vitres transparentes.



Une gare avec de nombreux TGV.



...laissant place à un fleuve.

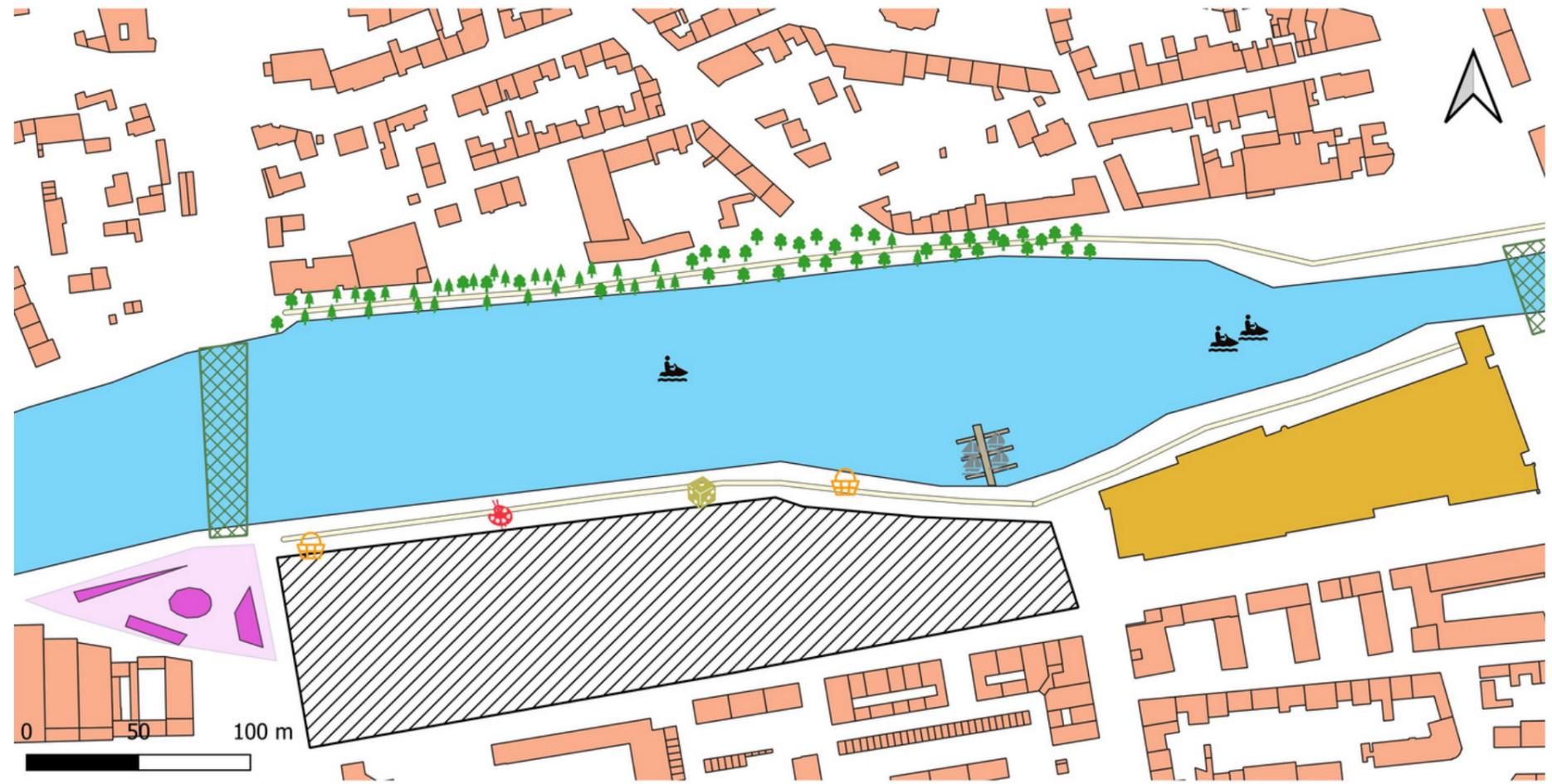


Carte Cassini

Présence d'eau courante sur le quartier actuel de la gare dans les nappes phréatiques au XIXème siècle.

→ Forage dans les nappes pour subvenir aux besoins en eau.

Une nouvelle rivière qui concentre de nombreuses activités.



- Fleuve nouveau
- Orientis
- Batiments
- Pont
- Voiliers
- Ponton
- Skatepark
- Casino
- Boutique d'art
- Jet Ski
- Commerces
- Arbres
- Promenade pietone
- Projet "saison"

Une expérience montagnarde à Lorient.



Mur de glace



Chiens de traîneaux



Raclette



Luge

Mur de glace
Piste de luge
Chiens de traîneaux

Restaurant

- Raclette
- Fondue

Patinoire

Chalets

A central menu board with a black border. It features a teal background on the left with the text 'Mur de glace', 'Piste de luge', and 'Chiens de traîneaux'. On the right, a tan background lists 'Restaurant' with bullet points for 'Raclette' and 'Fondue'. At the bottom, there are two overlapping circles: a light green one labeled 'Patinoire' and a darker green one labeled 'Chalets'. Dotted lines connect the surrounding images to this central board.

Fondue



Patinoire



Chalet



Chalet

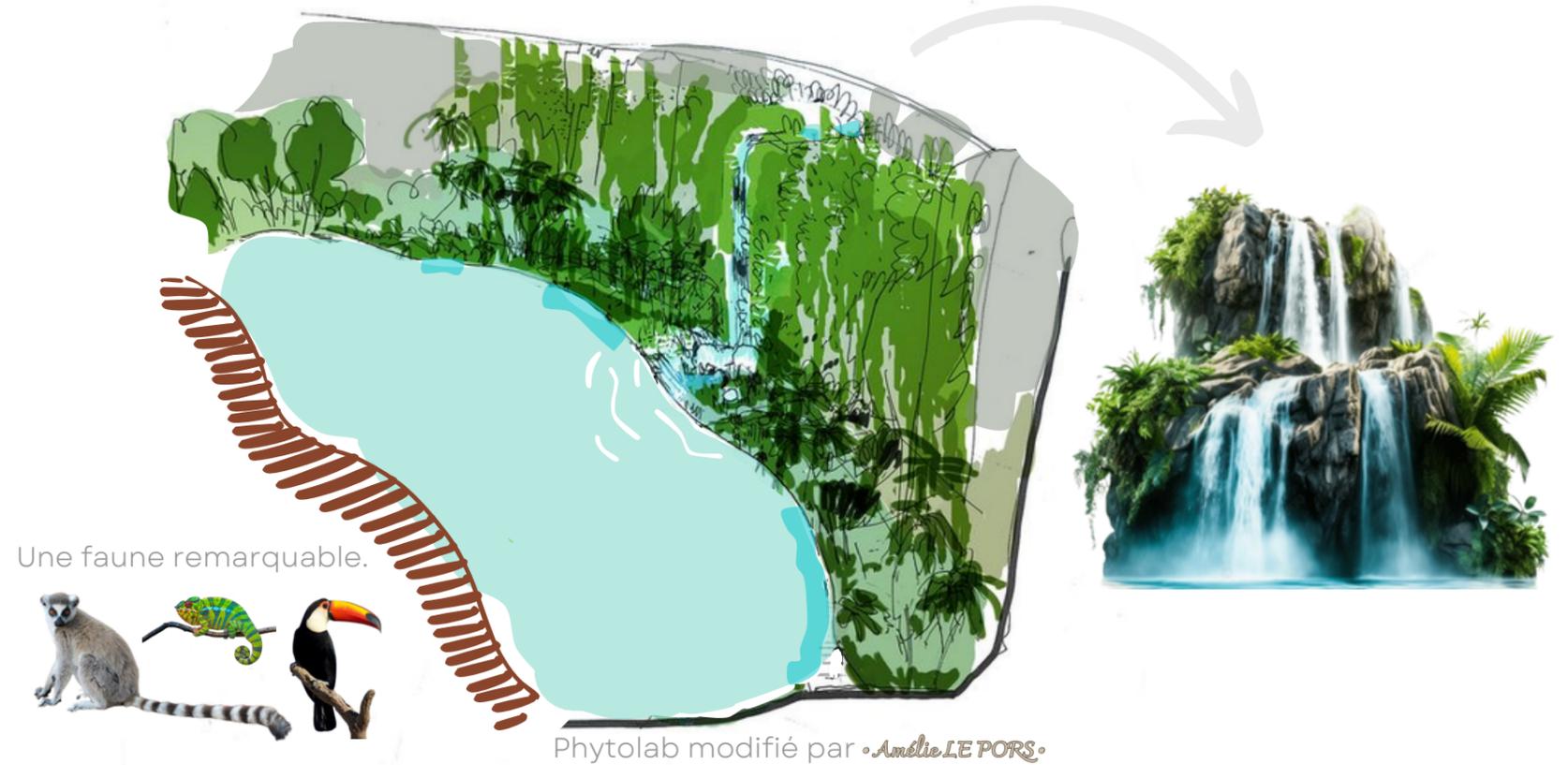
Une immersion dans la jungle morbihannaise.

Vue aérienne de l'état existant de la parcelle.

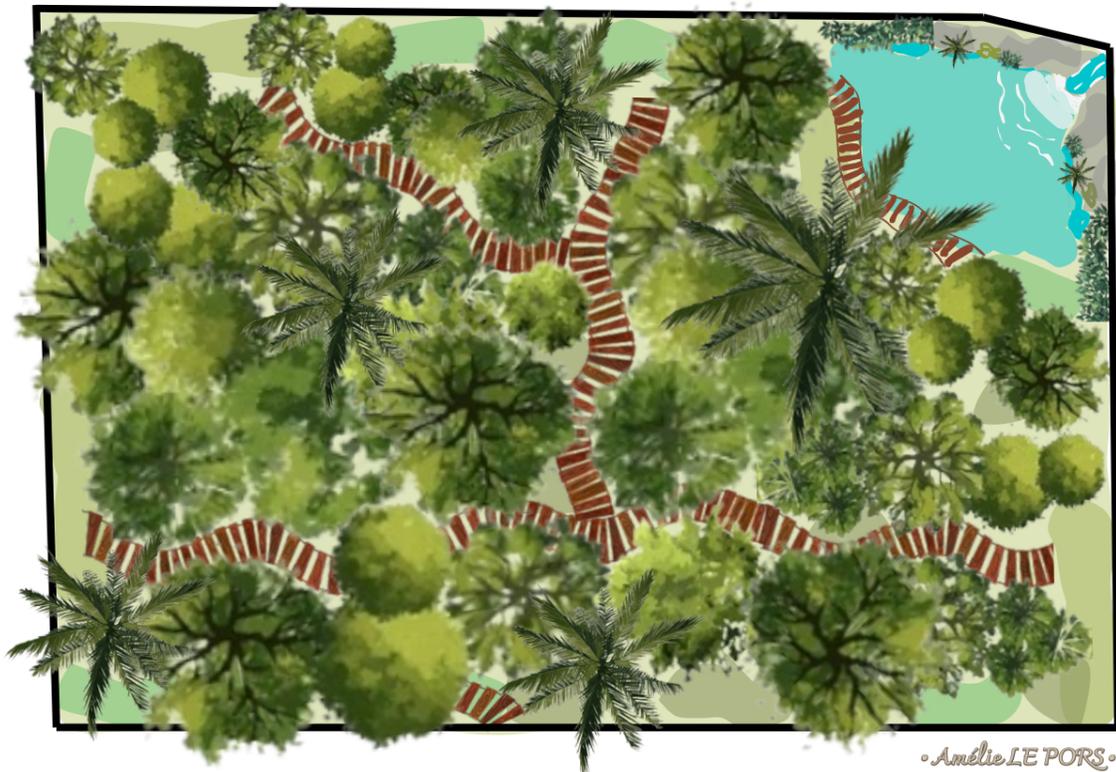
| Géoportail



Un poumon vert rafraîchissant doté d'une cascade.



Projet utopique de l'implantation d'une "jungle".



Une forêt sempervirente multi-strates où s'épanouit la biodiversité.



Un parcours d'accrobranche insolite.



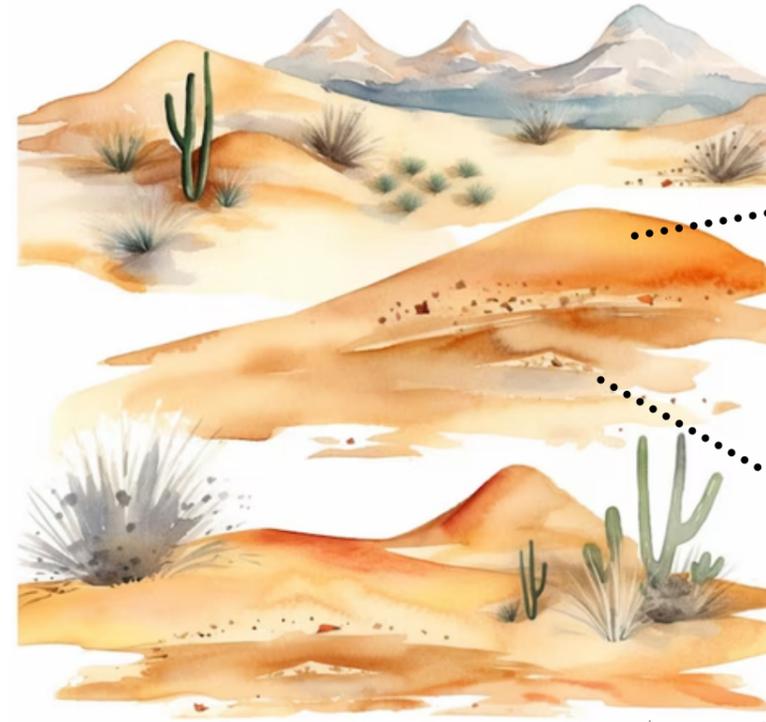
Un écosystème aride : la savane s'invite à Lorient.

Vue aérienne de l'état existant de la parcelle.

| Géoportail



Des dunes de sable à perte d'horizon.



| Freepik

Des activités diverses.



Sandboarding



Bivouac

Des oasis en guise d'îlots de fraîcheur.



Freepik modifié par • Amélie LE PORS •

Une biodiversité spécifique.



Projet utopique de l'implantation d'un désert.



• Amélie LE PORS •