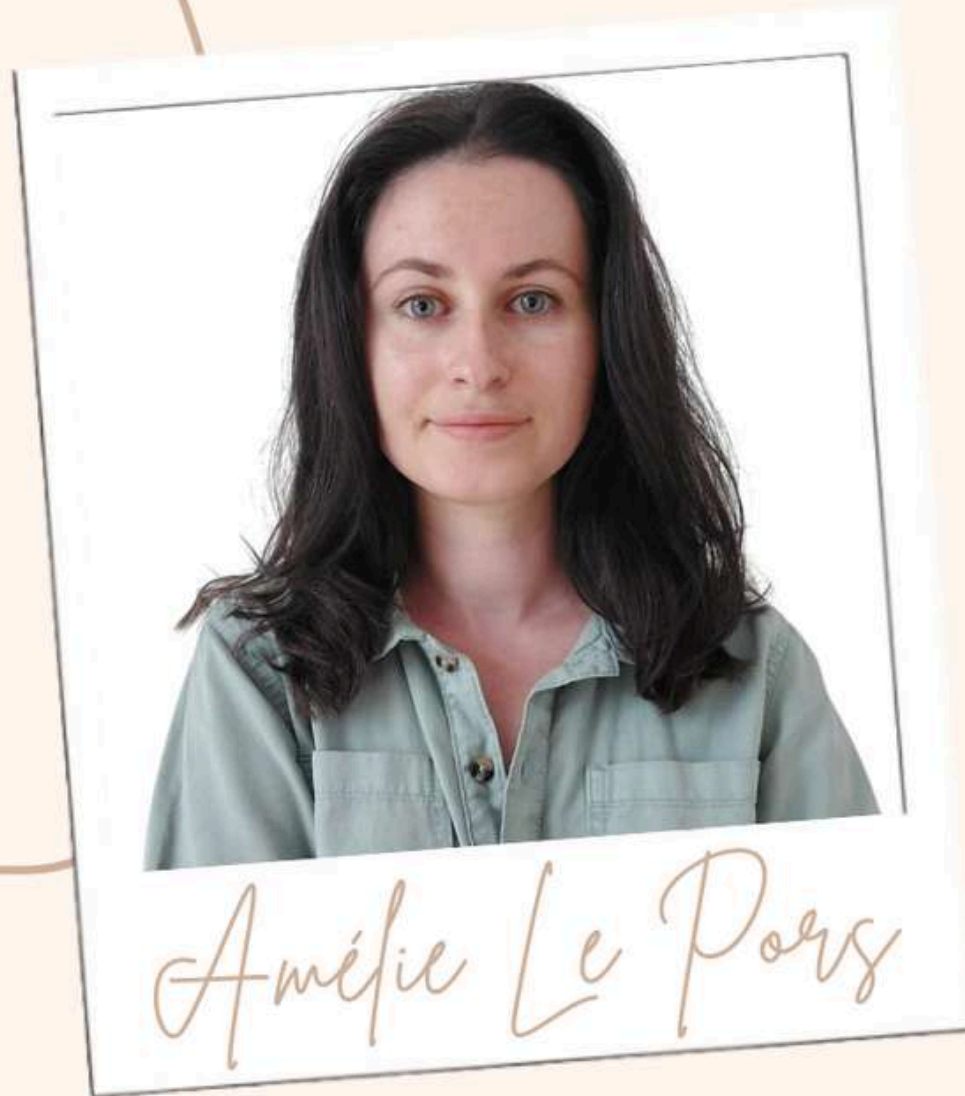


# PORTFOLIO



**Bienvenue sur mon portfolio !**

Vous y trouverez une sélection de projets et illustrations graphiques réalisés durant mon cursus universitaire, reflétant mes compétences techniques et créatives ainsi que mon engagement pour l'aménagement durable.



# AUTOCAD/COVADIS

FÉVRIER - JUIN 2025

**Esquisse d'un quartier d'habitat.**  
(dessin, dessin numérique et PhotoShop)



**Coupe d'un quartier d'habitat.**  
(AutoCAD)



**Plan de composition d'un quartier d'habitat.**  
(AutoCAD)



GeoGexFR  
CAD

Amélie LE PORS, Cabinet Nicolas, 2025



GeoGexFR  
CAD

Amélie LE PORS, Cabinet Nicolas, 2025



# AUTOCAD/COVADIS

FÉVRIER - JUIN 2025

## Coupe d'un quartier d'habitat.

(AutoCAD)

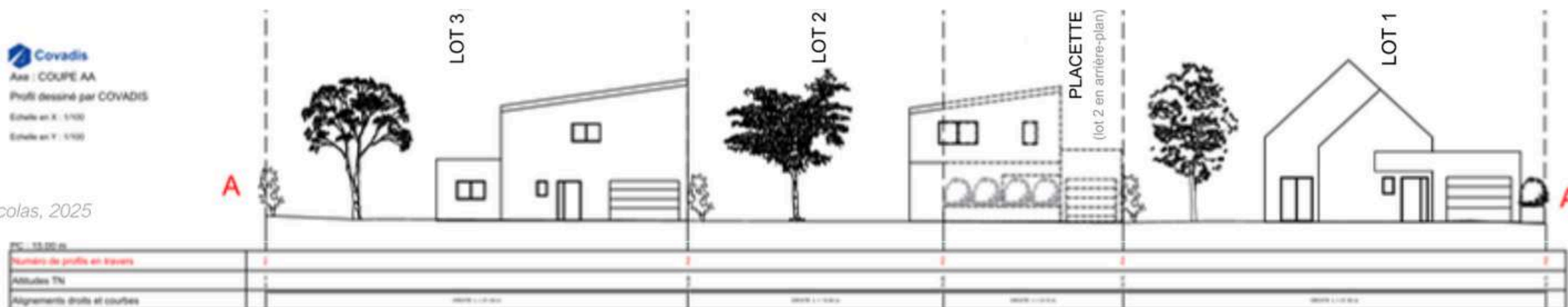


GeoGexFR  
CAD

Amélie LE PORS, Cabinet Nicolas, 2025

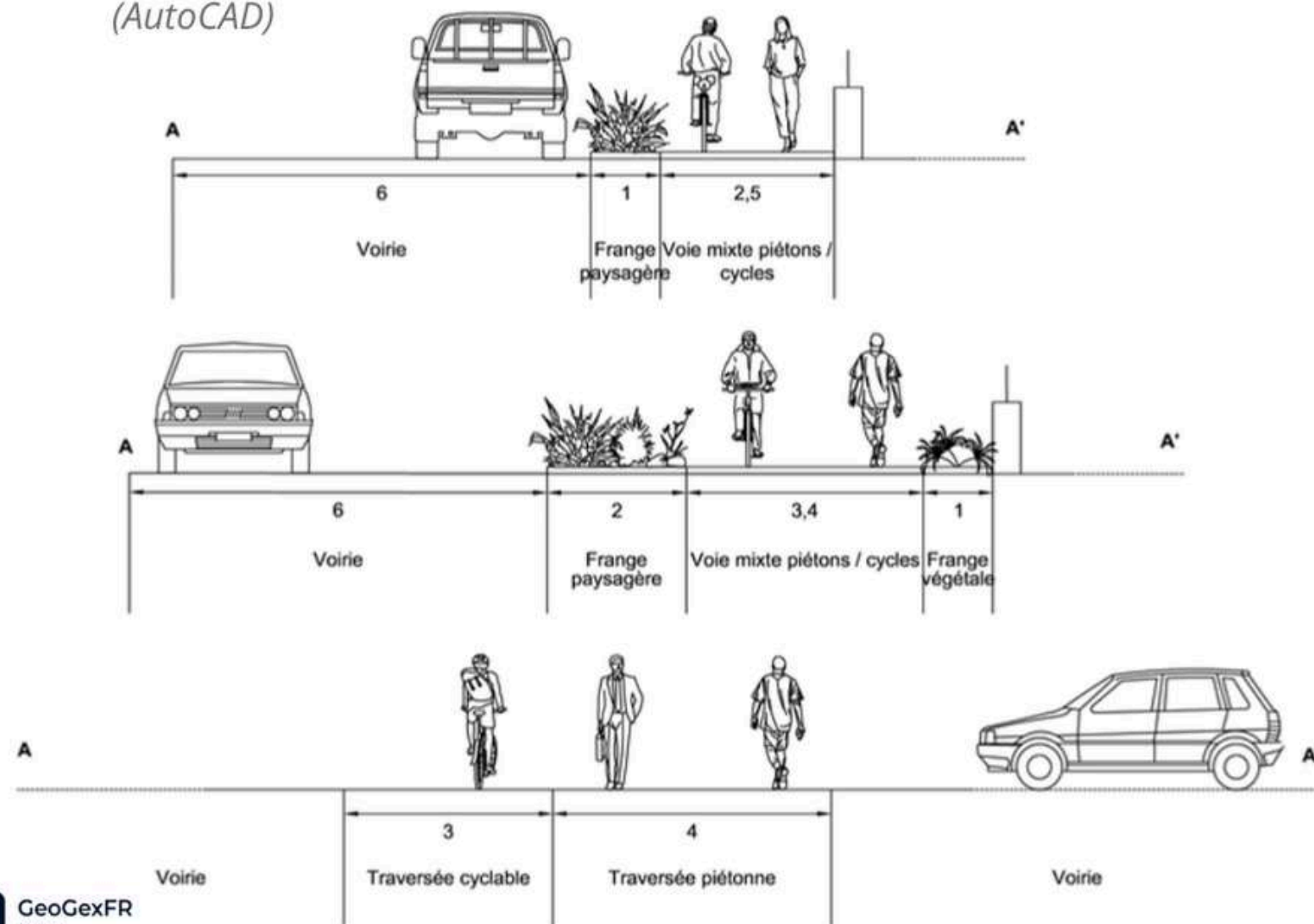


Axe : COUPE AA  
Profil dessiné par COVADIS  
Echelle en X : 1/100  
Echelle en Y : 1/100



## Coupes de tronçons de voirie.

(AutoCAD)



## Hypothèses d'implantation du bâti.

(AutoCAD)



GeoGexFR  
CAD

Amélie LE PORS, Cabinet Nicolas, 2025





# DIAGNOSTIC D'UN SEGMENT DU SCORFF

NOVEMBRE 2024

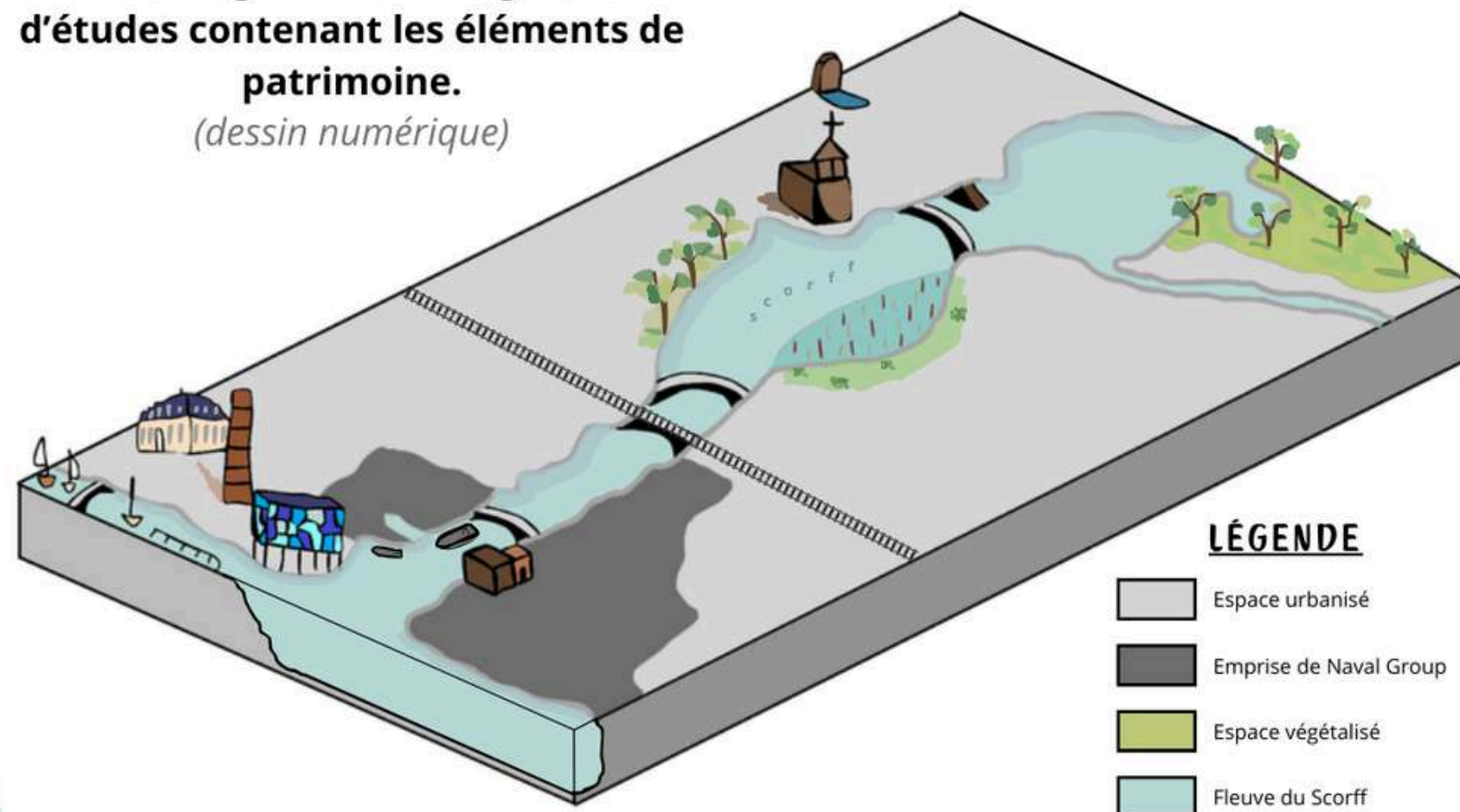
**Carte sensible du segment d'études.**

*(aquarelle et feutres)*



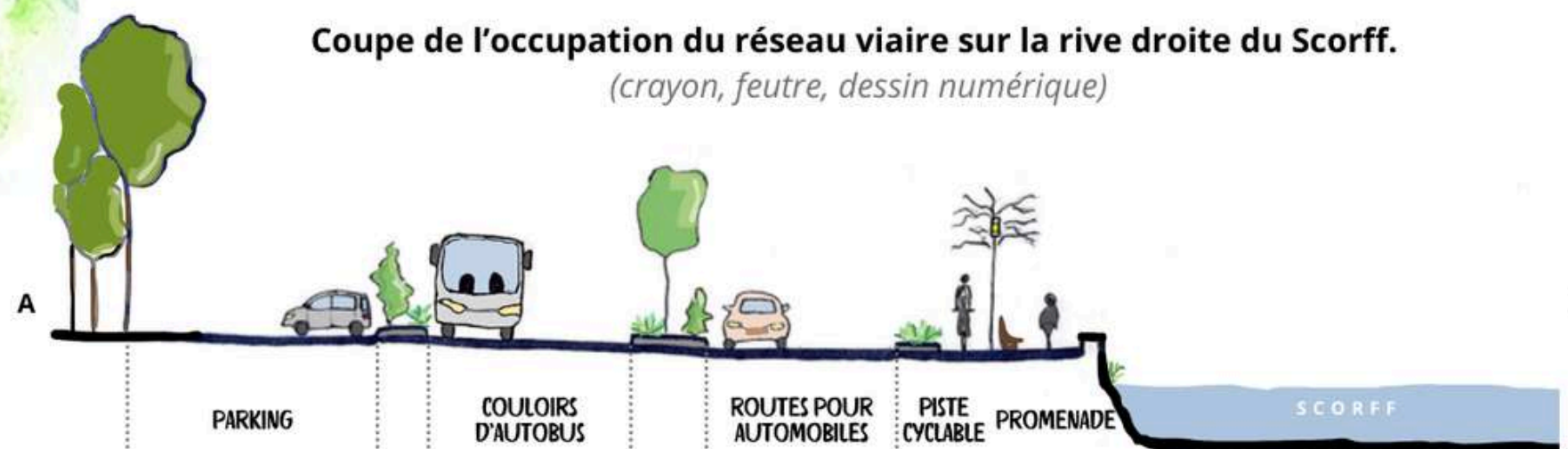
**Bloc diagramme du segment  
d'études contenant les éléments de  
patrimoine.**

*(dessin numérique)*



**Coupe de l'occupation du réseau viaire sur la rive droite du Scorff.**

*(crayon, feutre, dessin numérique)*



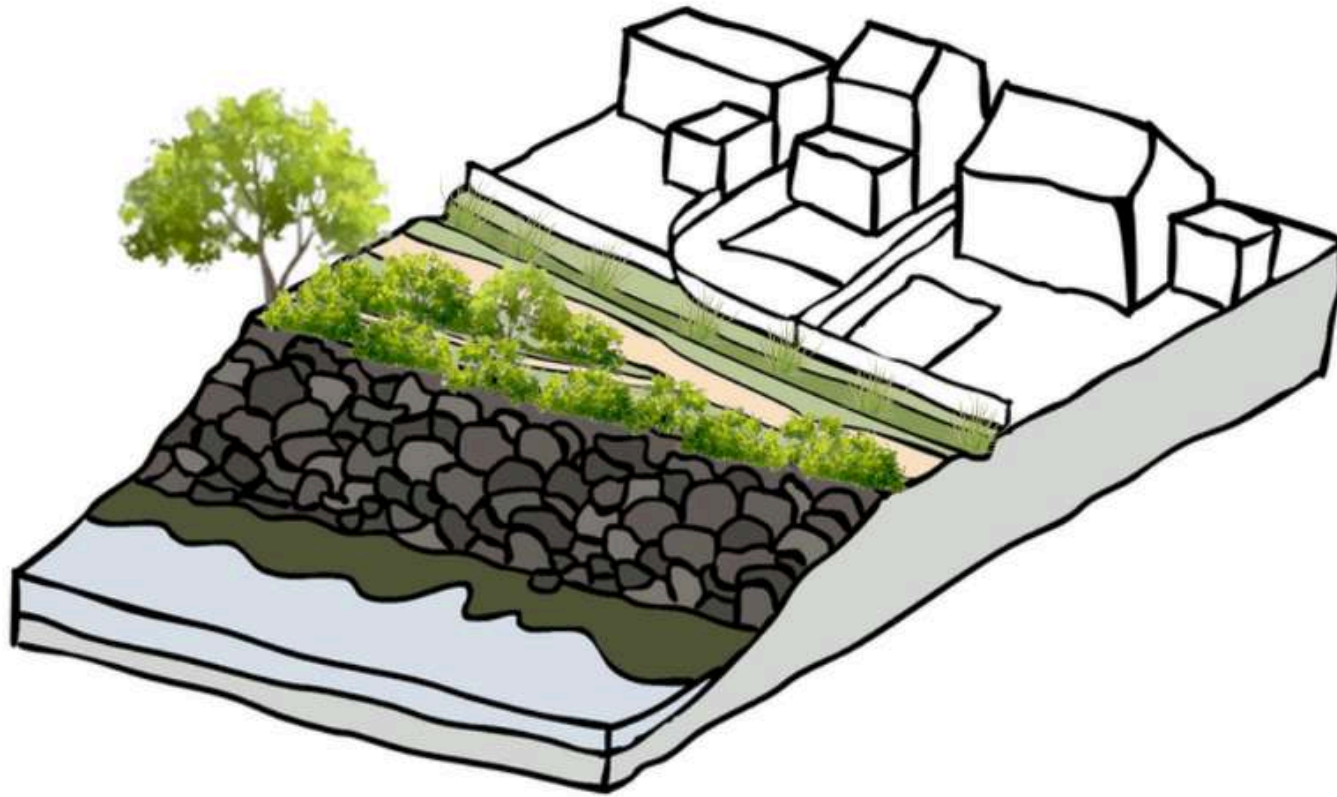


# DIAGNOSTIC D'UN SEGMENT DU SCORFF

NOVEMBRE 2024

**Bloc diagramme de l'espace naturo-  
estuarien sous pression urbaine.**

*(esquisse numérique)*



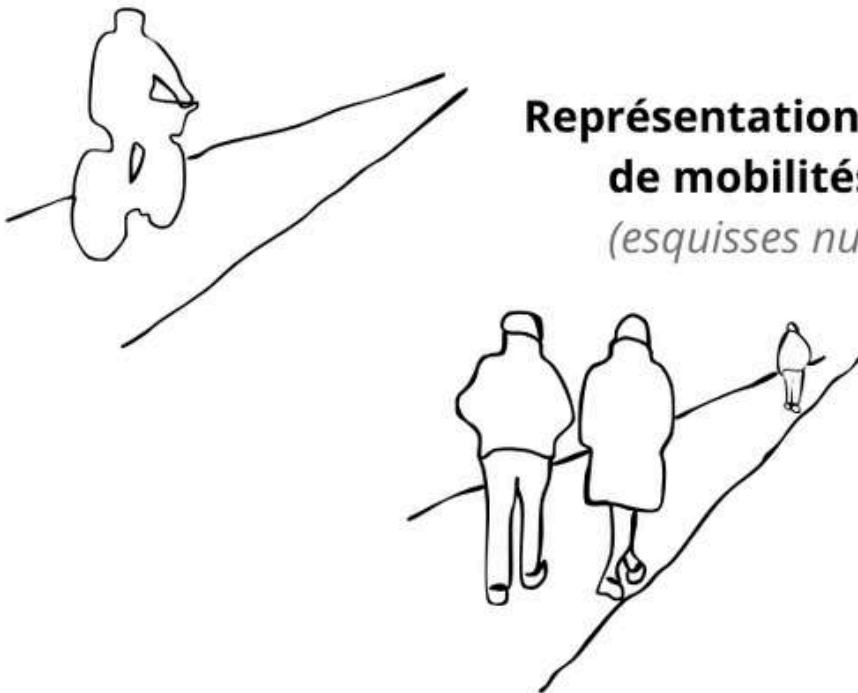
**Croquis du parc à bois eutrophisé.**

*(aquarelle et esquisse numérique)*



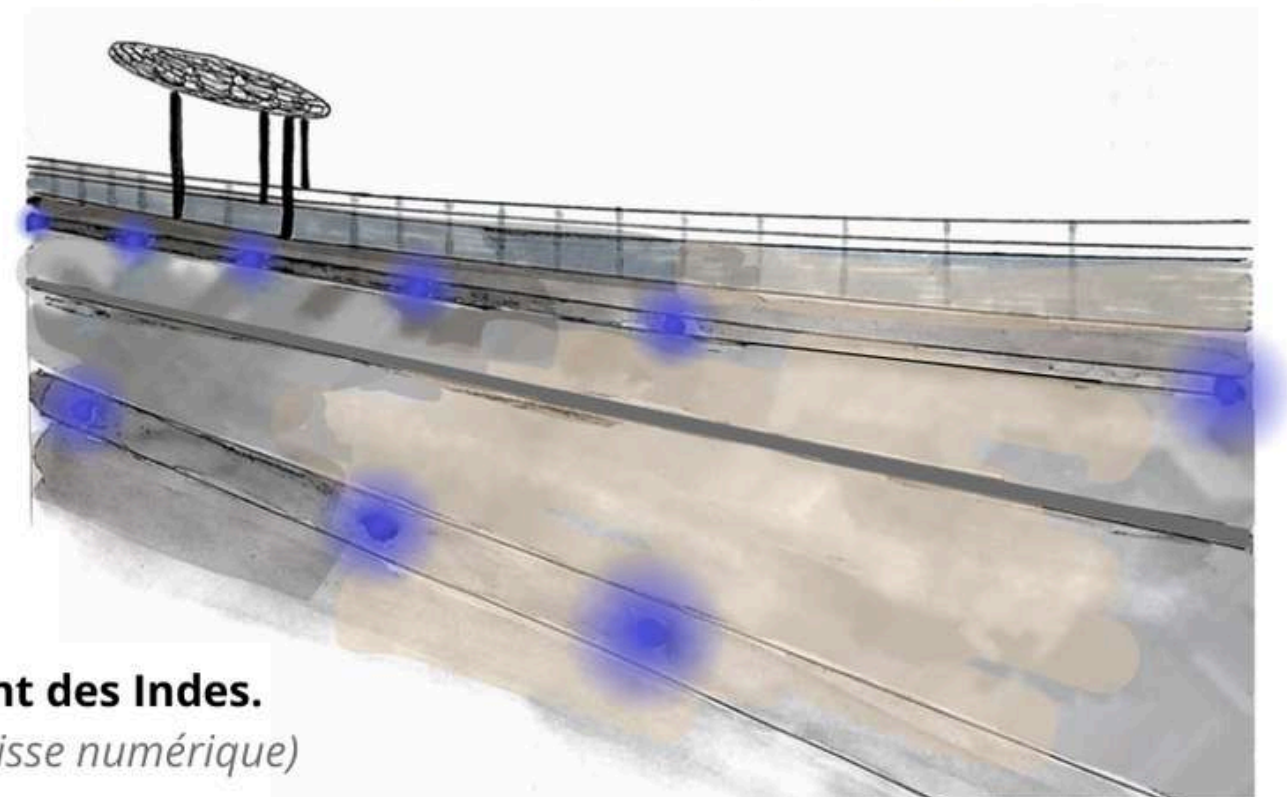
**Représentations graphiques  
de mobilités actives.**

*(esquisses numériques)*



**Croquis du pont des Indes.**

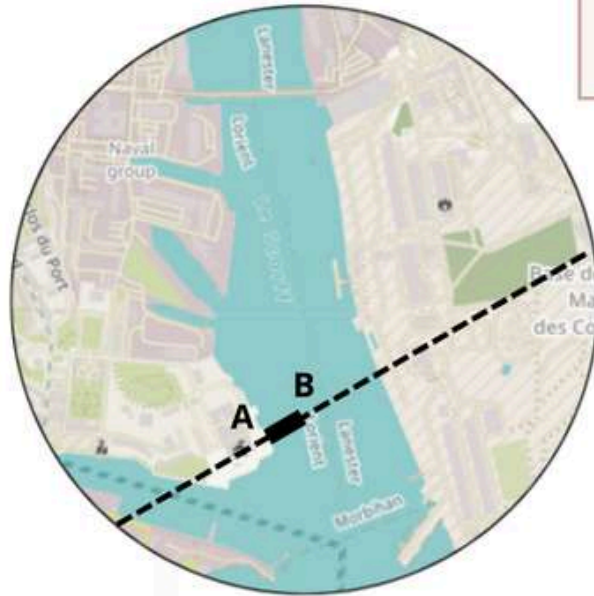
*(aquarelle et esquisse numérique)*



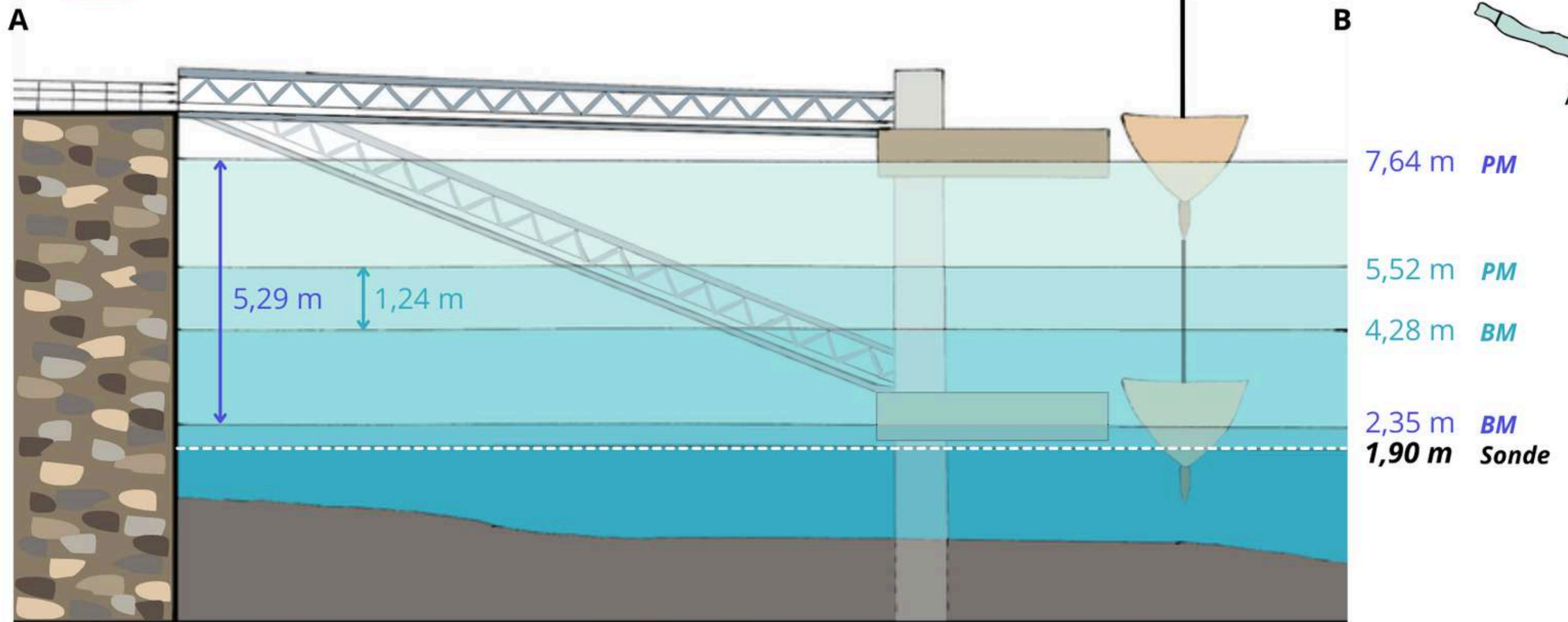
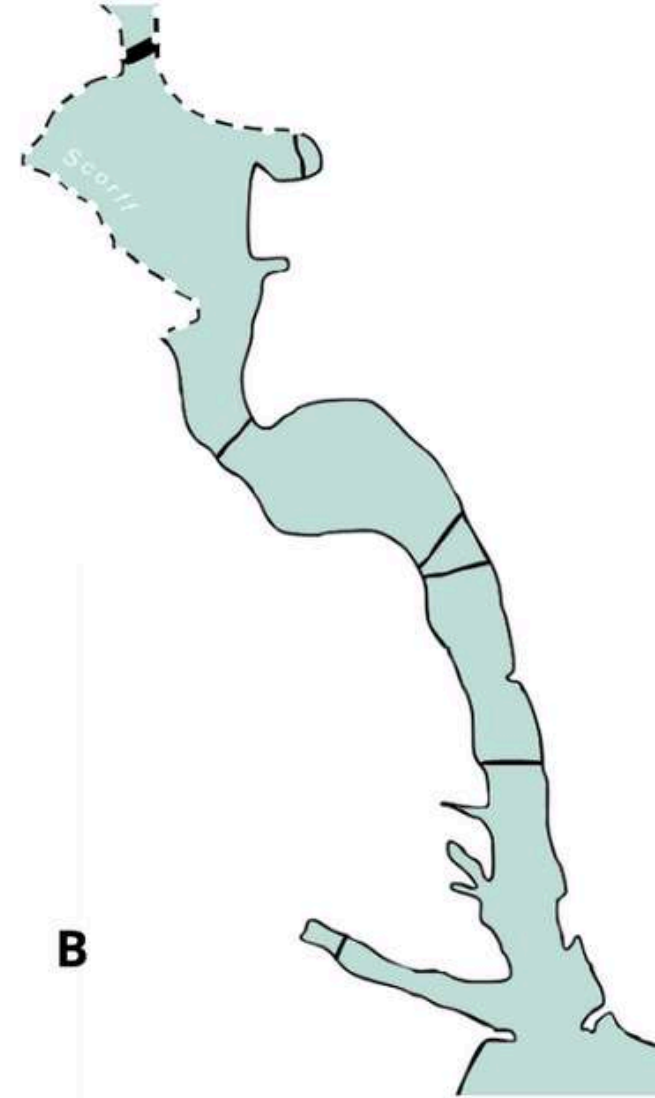


# DIAGNOSTIC D'UN SEGMENT DU SCORFF

NOVEMBRE 2024



**Coupe représentant l'influence physique et visuelle des marées sur l'emprise du fleuve.**  
*(dessin numérique)*



## LÉGENDE

- Marées de vives-eaux, coeff 115 du 19/09/2024
- Marées de mortes-eaux, coeff 28 du 13/09/2024

**PM** Pleine mer  
**BM** Basse mer

↕ Marnage

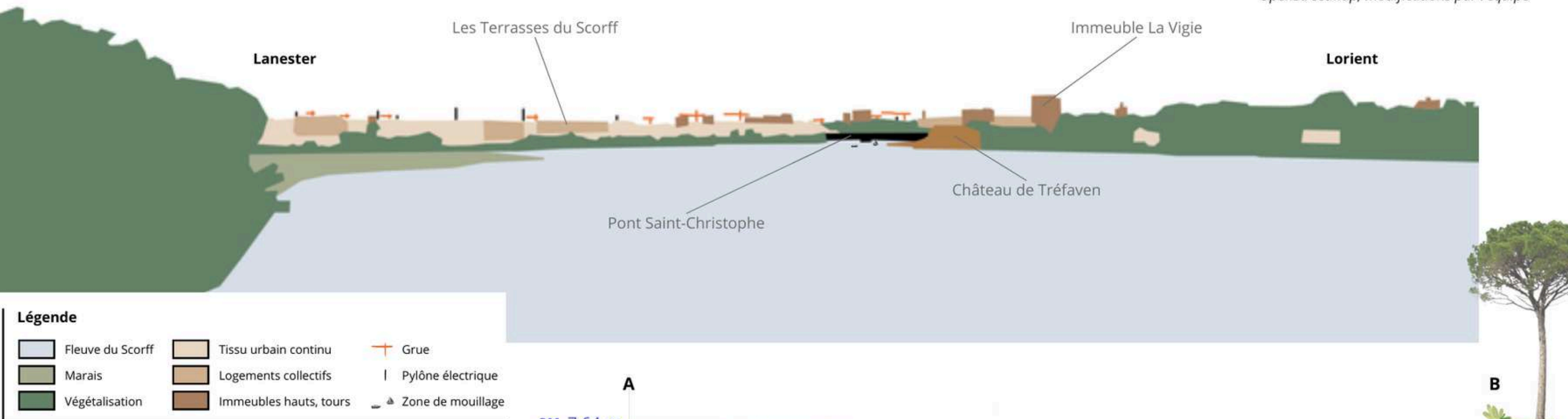
# DIAGNOSTIC D'UN SEGMENT DU SCORFF

NOVEMBRE 2024

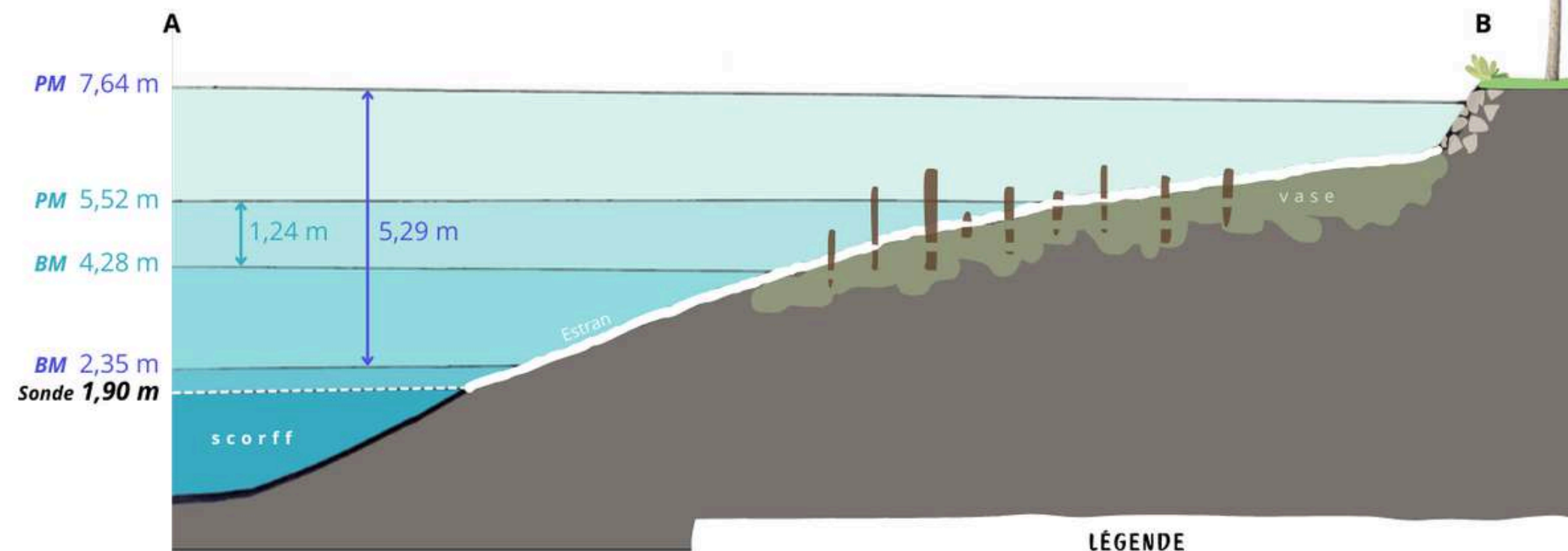


Angle de vue de la photographie  
OpenStreetMap, modifications par l'équipe

Croquis d'analyse paysagère du segment d'études du Scorff.  
(dessin numérique)



Coupe représentant l'influence  
physique et visuelle des marées sur  
l'emprise du fleuve.  
(dessin numérique)



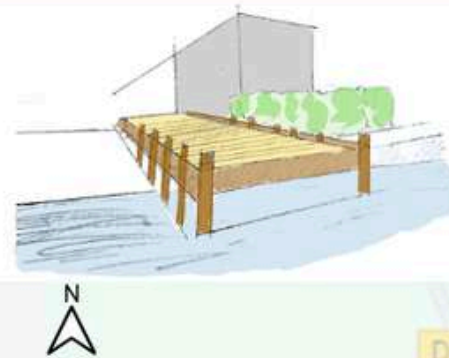
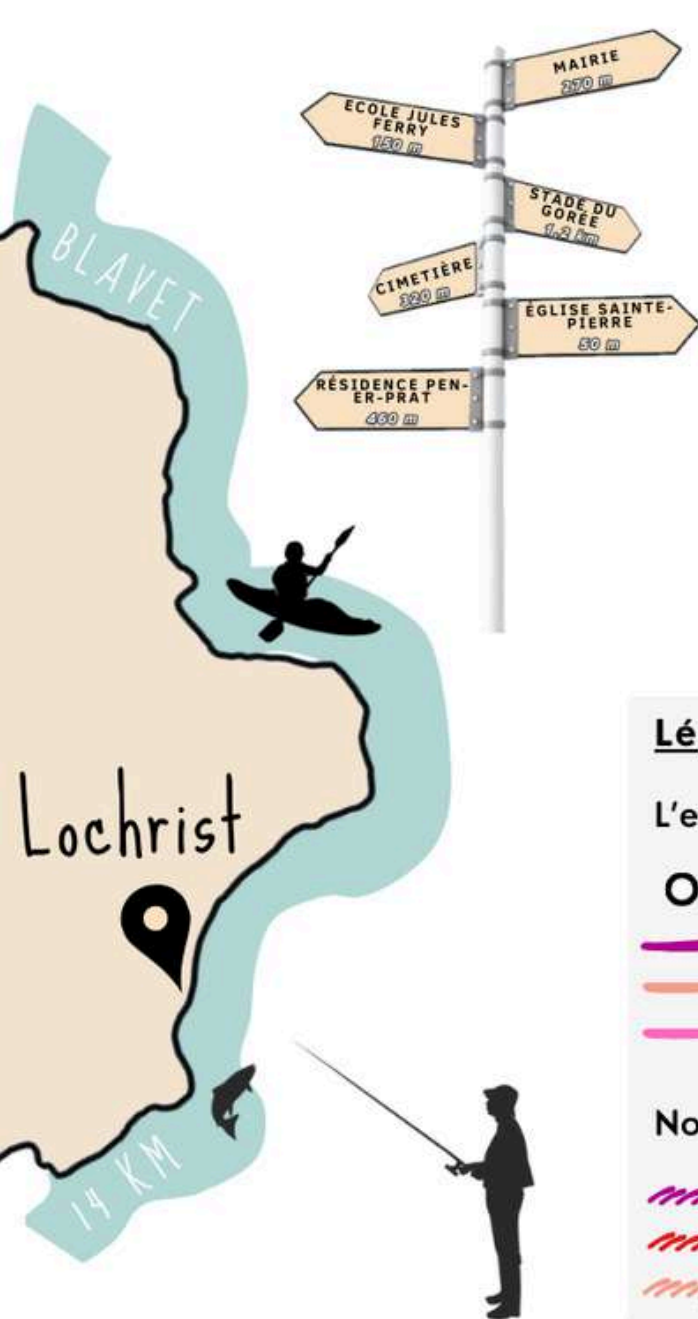
## LÉGENDE

- Marées de vives-eaux, coeff 115 du 19/09/2024
- Marées de mortes-eaux, coeff 28 du 13/09/2024
- PM Pleine mer
- BM Basse mer
- ↕ Marnage
- ▮ Pieux en bois



# MOBILITÉS À INZINZAC-LOCHRIST

MARS 2024



## Légende

### L'existant

- Ecoles
- Chaucidou
- Bande cyclable unilatérale
- Bandes cyclables bilatérales
- Voie verte

### Nos projets

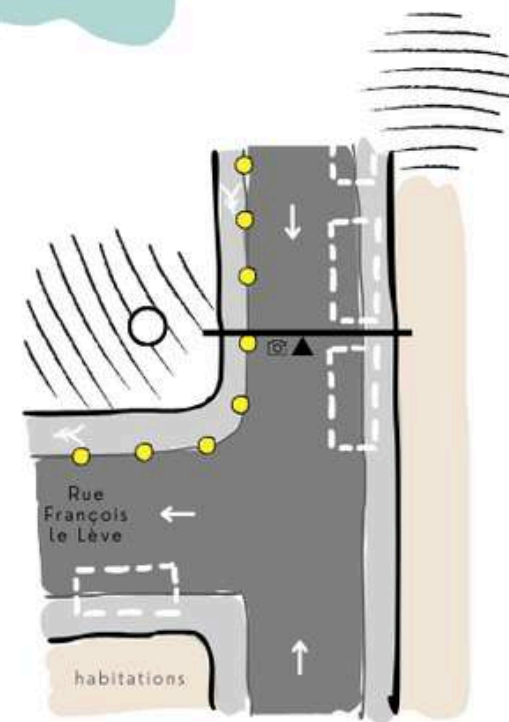
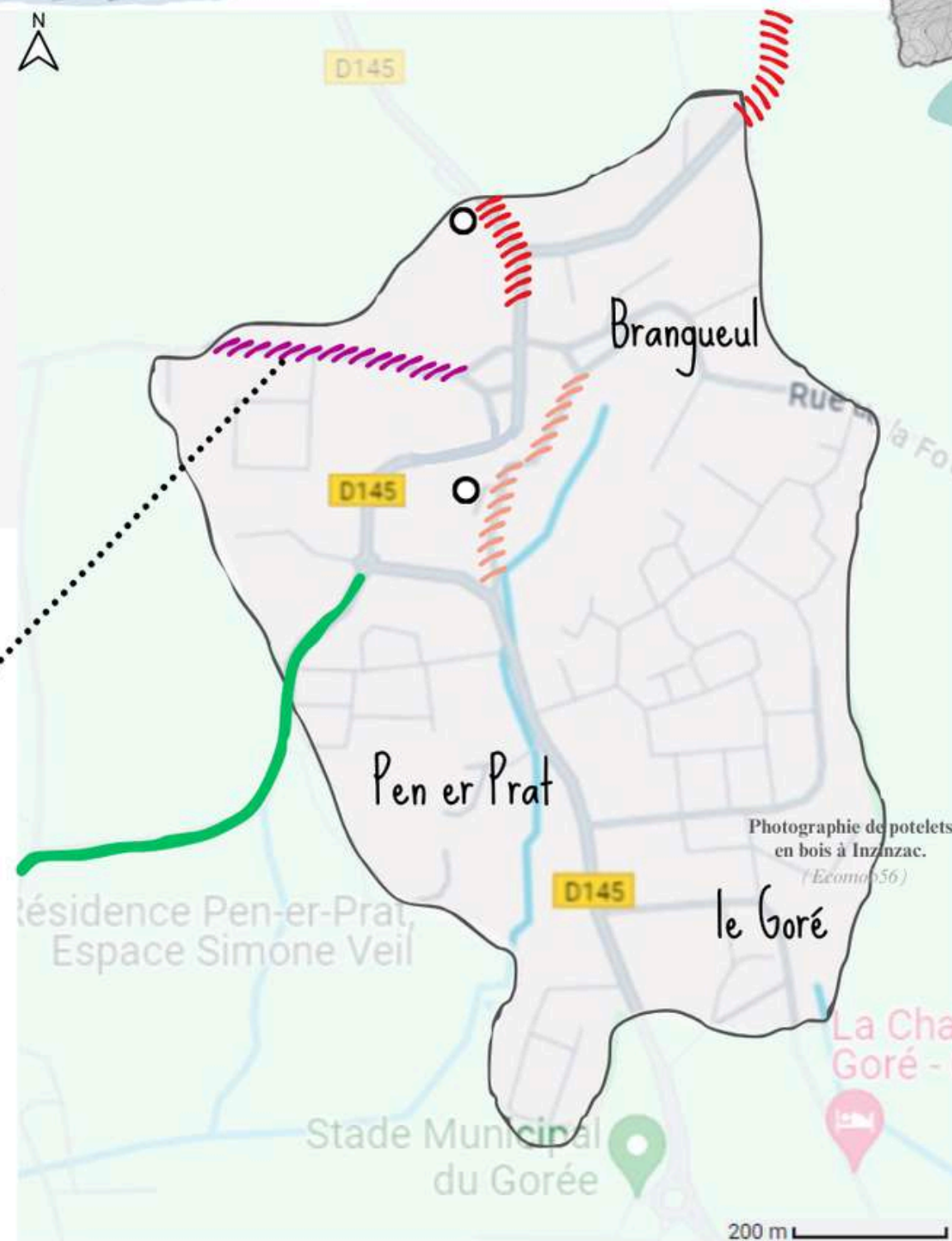
- Aménagement d'un chaucidou
- Aménagement du trottoir
- Aménagement d'une bande cyclable unilatérale

Croquis en vue aérienne de l'état actuel de la route du Kerguer.



(Canva dessin - Ecomob56)

Croquis en vue aérienne de l'état projet de la route du Kerguer.



Croquis en vue aérienne du projet.  
(Canva dessin - Ecomob56)



(Canva dessin - Ecomob56)

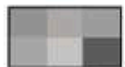


# PLANCHE D'ANALYSE URBAINE - LA GARE

JANVIER 2024

Un segment en nuances de gris, avec des marquages au sol omniprésents formant des lignes directrices particulières.

## Légende

 Colorimétrie des revêtements de sol

 Îlots végétalisés

 Emprise du bâti



Vue aérienne du quartier de la gare.

Une place minérale qui se fond dans le paysage urbain.



Une volonté anthropique de contrôler l'occupation du végétal.



Des trottoirs larges aux usages multiples.



Stationnement des taxis.



Terrasses de commerces.



Emplacement des containers.

Un espace public bien équipé.



lampadaire



arceaux vélos



poubelle



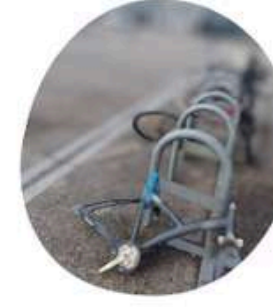
borne électrique



borne d'incendie



assises urbaines



arceaux vélos



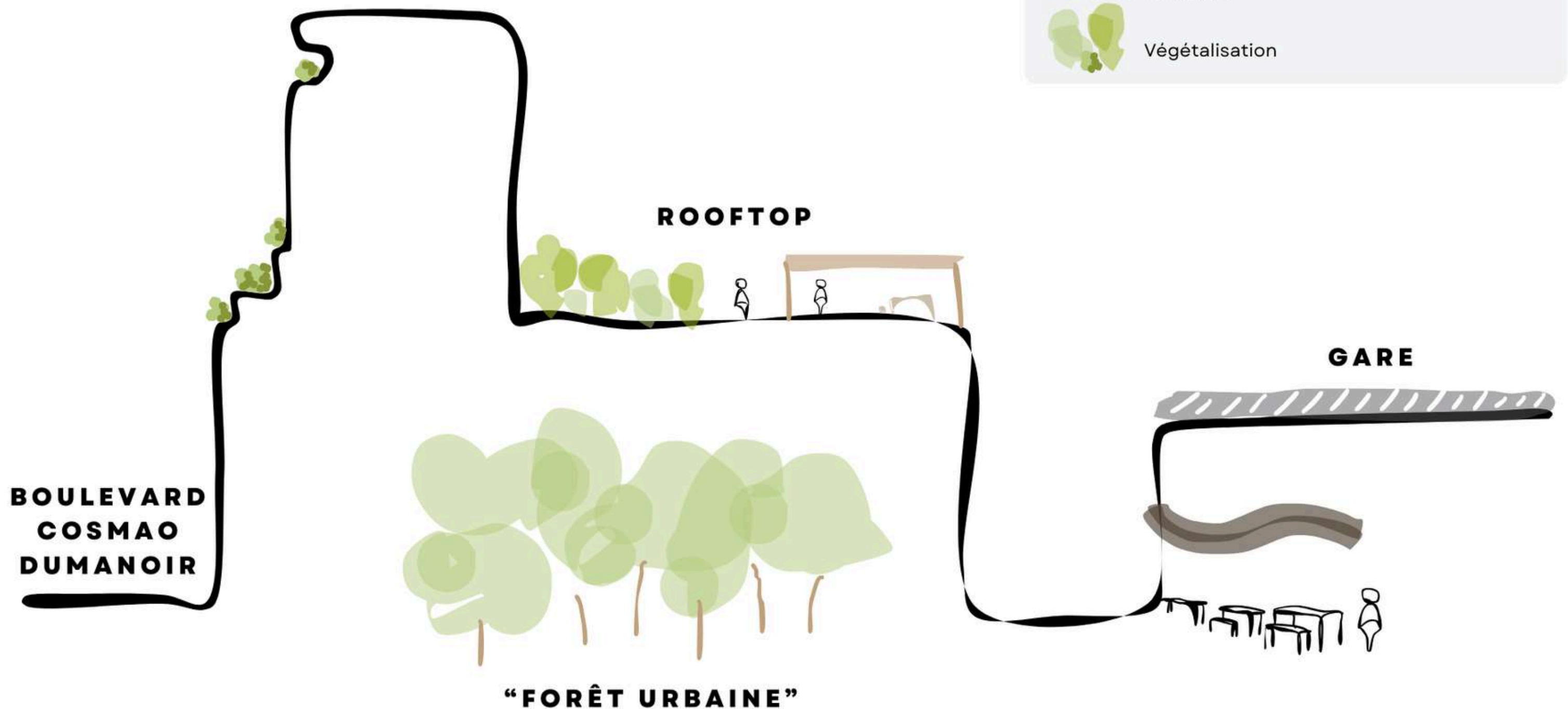
banc public



# PLANCHE DE PROJET URBAIN - LA GARE

JANVIER 2024

**Un quartier qui s'adapte  
aux enjeux climatiques.**



Coupe de la place de la gare : un espace végétalisé attrayant répondant aux enjeux de changements climatiques et énergétiques.



# PLANCHE DE PROJET URBAIN - LA GARE

JANVIER 2024

Des toits plats optimisés entre végétalisation et panneaux photovoltaïques.

Un revêtement de sol perméable à albédo élevé pour réfléchir les rayonnements du soleil.

Vue aérienne de l'îlot 1

Vue aérienne de la gare

Vue aérienne de l'îlot 2



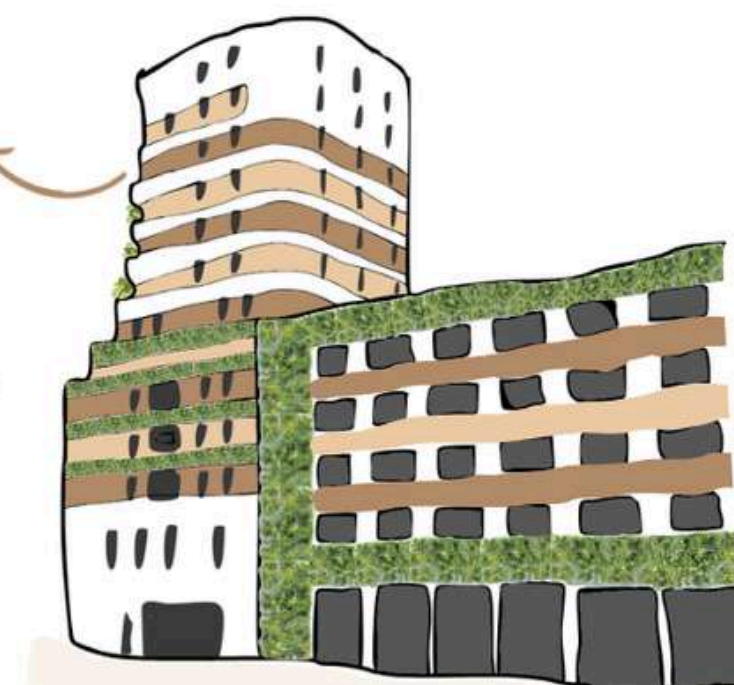
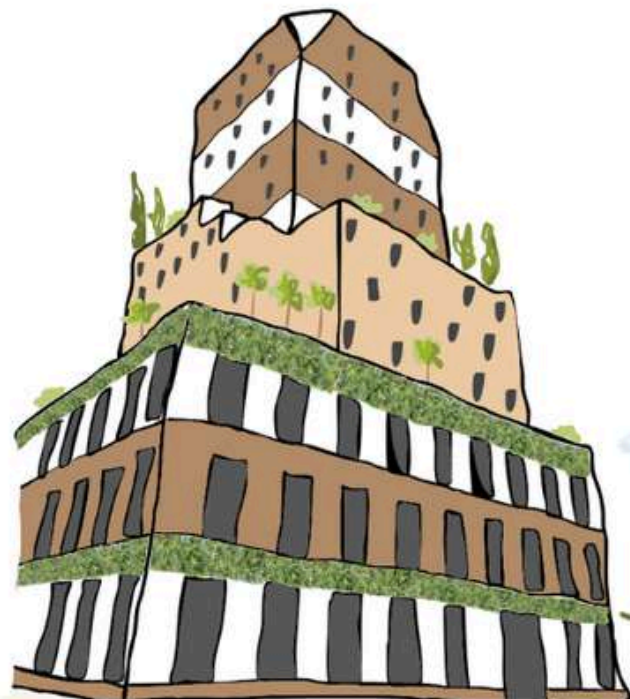
Rooftop

Panneaux solaires

Des façades aux matériaux biosourcés.

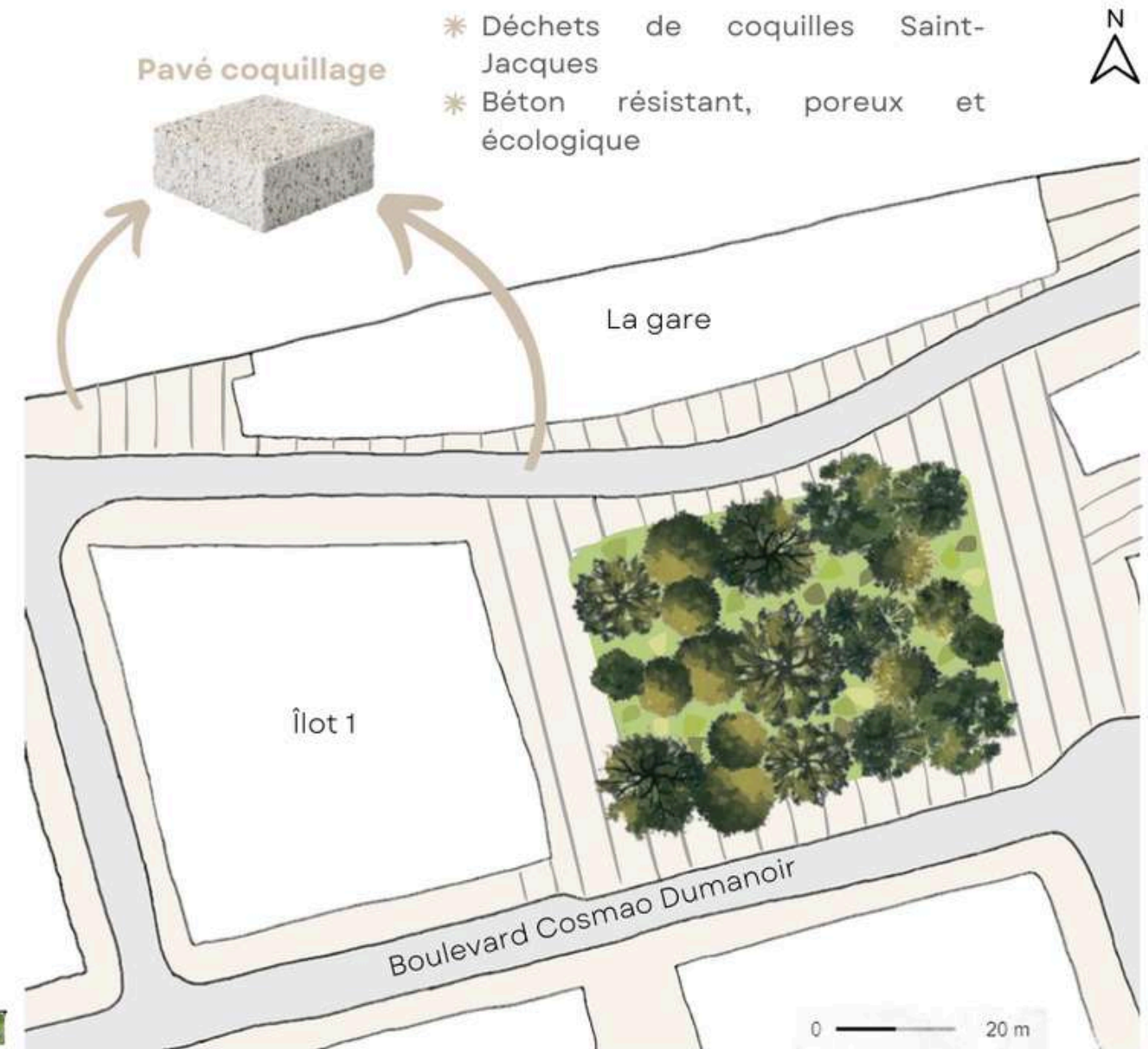
Bardage bois

Mur végétal



Îlot 2

Îlot 1



Vue aérienne du projet du quartier de la gare

## Légende

- Colorimétrie du revêtement de sol routier
- Colorimétrie du revêtement de sol piétonnier
- Emprise du bâti
- Forêt urbaine multi-strates



# PLANCHE DE PROJET URBAIN - LA GARE

JANVIER 2024

Un verdissement des places de stationnement.



Boulevard Cosmao Dumanoir



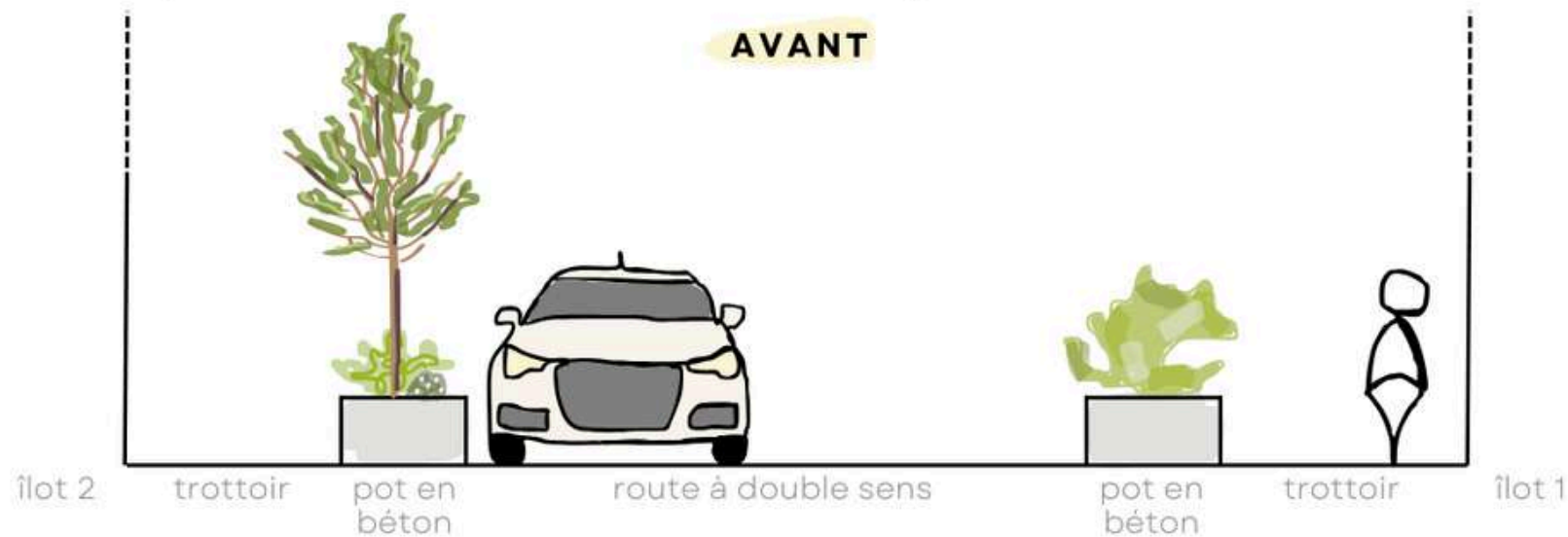
Un espace public ombragé et frais.



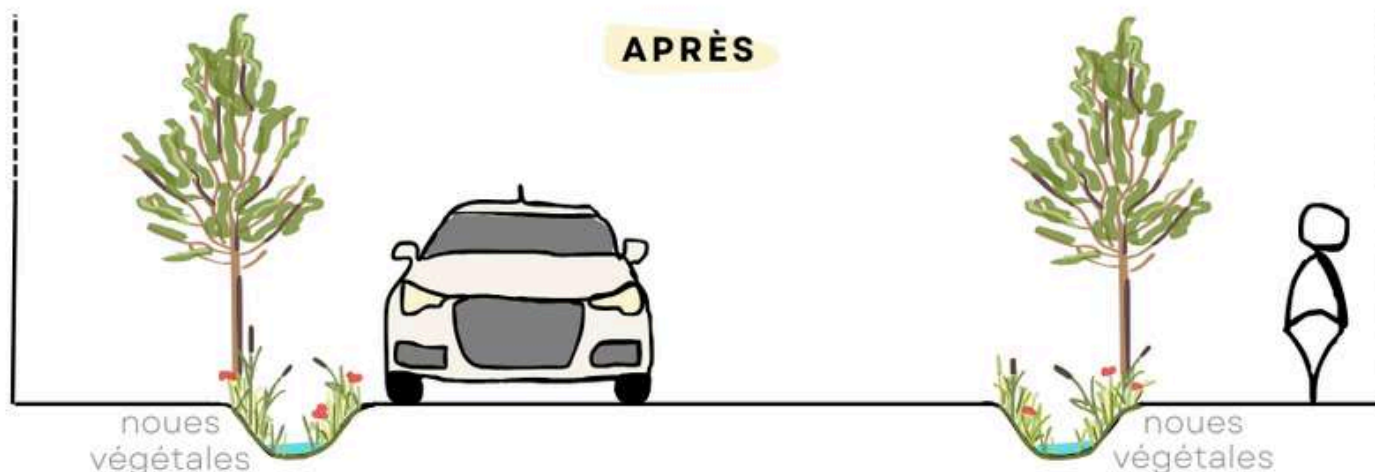
Pose d'ombrières sur la façade de la gare

Une implantation d'îlots de fraîcheur : coupes de la rue Germaine Tillion.

AVANT

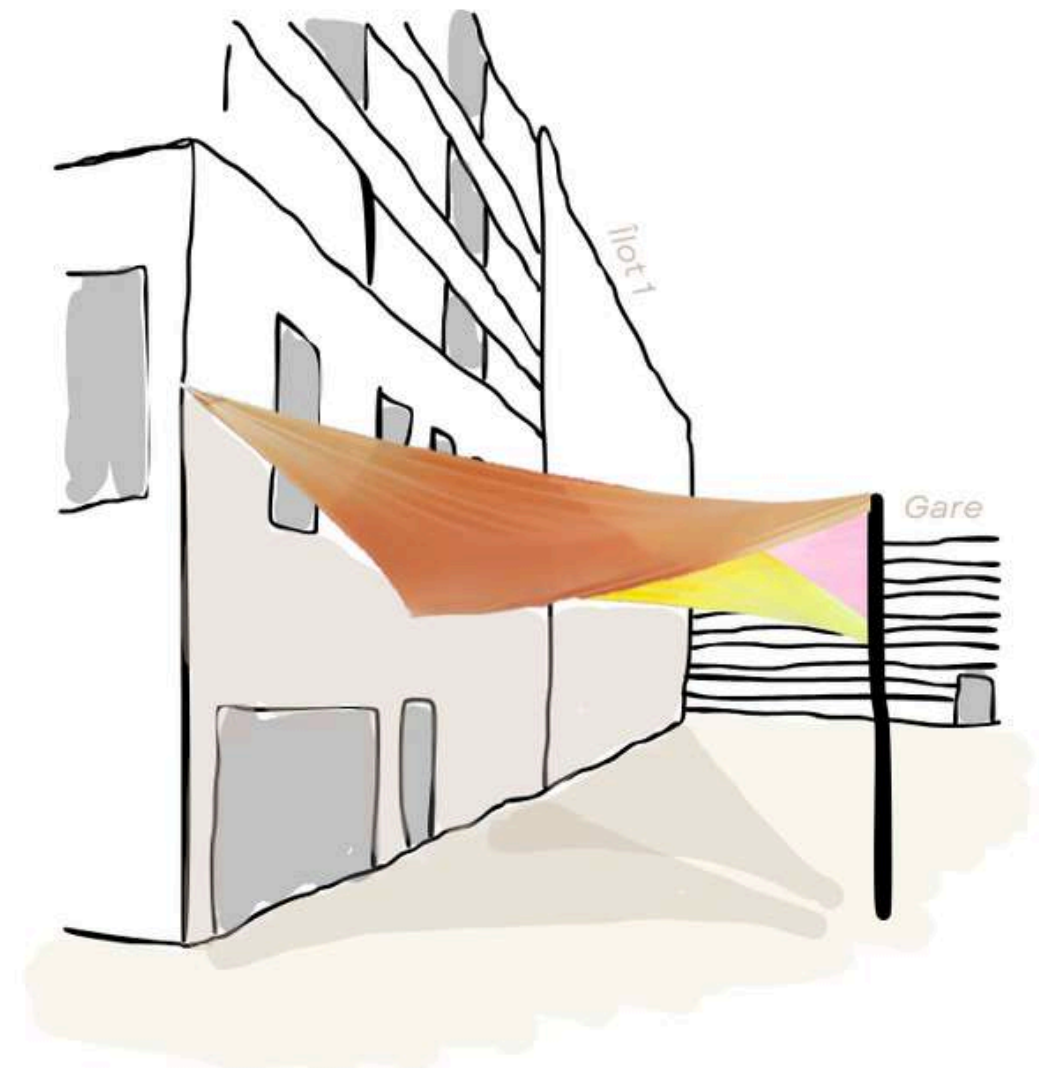


APRÈS



**Noues végétales**

- \* Meilleure infiltration des eaux pluviales
- \* Accroît la biodiversité



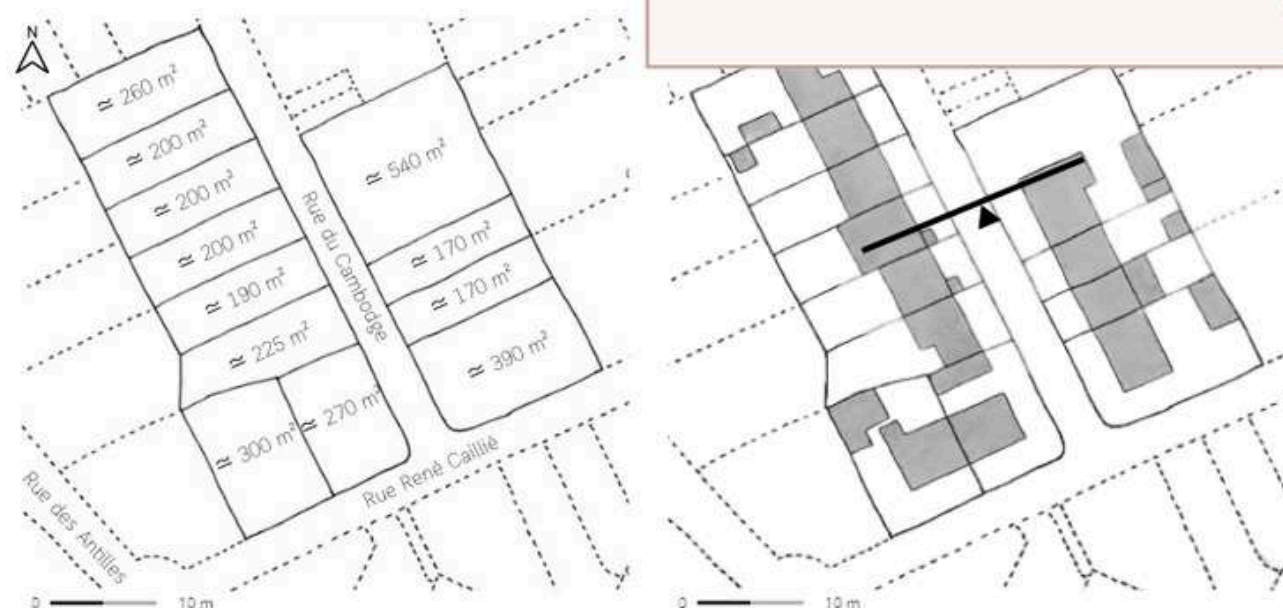
Pose de voiles d'ombrage le long des bâtiments



# PLANCHE D'ANALYSE URBAINE

OCTOBRE 2023

Une répartition parcellaire orthogonale et adaptée au réseau viaire



Une variété de matériaux composant le tissu urbain



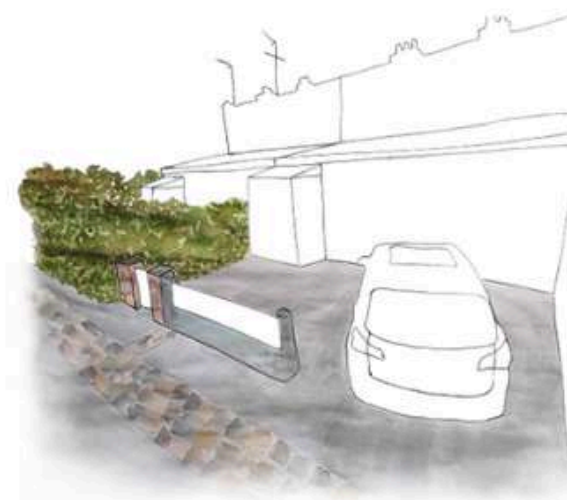
Une végétation diversifiée et luxuriante qui se donne à voir



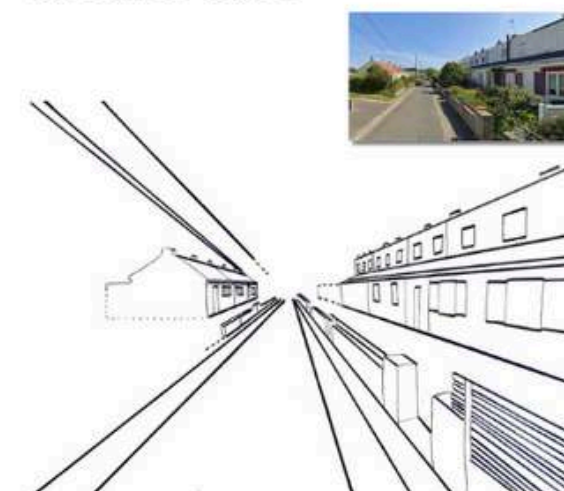
Des jardins d'ornementation et des jardins fonctionnels à l'abri des regards



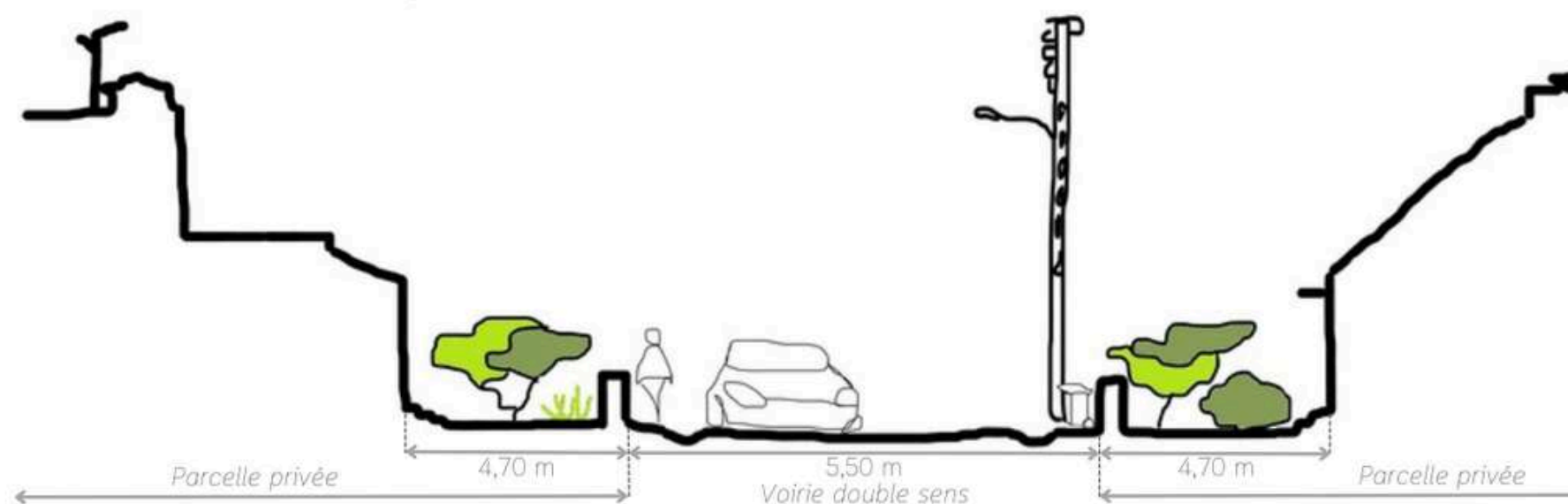
Contraste entre ouverture sur l'espace public et cloisonnement



Une perspective et une profondeur de rue accentuées par des lignes directrices fortes



Coupe de la rue du Cambodge





# ANALYSE PAYSAGÈRE SENSIBLE

2022

croquis d'analyse paysagère



## Légende

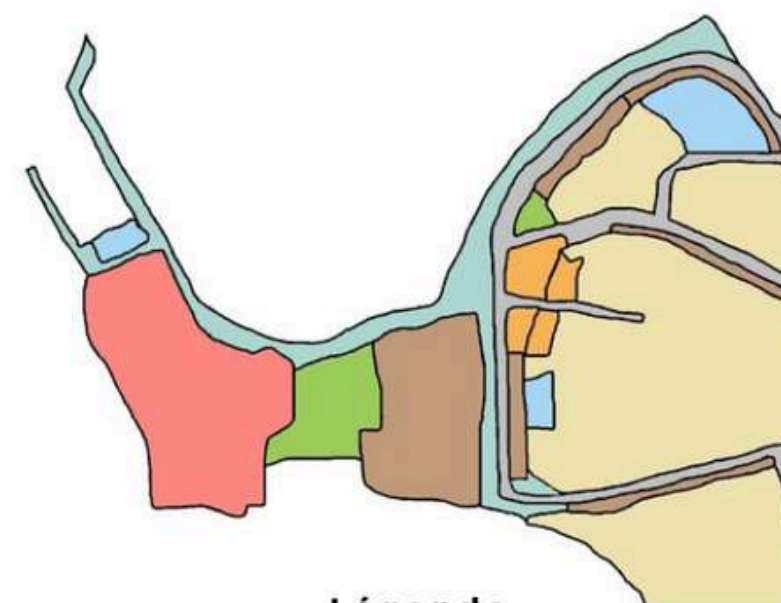
- |                                  |                           |                                        |
|----------------------------------|---------------------------|----------------------------------------|
| Mer (rade de Lorient et port)    | Panamax                   | Balises d'entrée et de sortie du port  |
| Quai du port de Sainte-Catherine | Bateaux de pêche, barques | Mâts des voiliers au port de plaisance |
| Port de commerce de Lorient      | Port de plaisance         |                                        |

différents plans | profondeurs de champ | points d'appel



des unités paysagères | des composantes bâties

Locmiquélic : anse habitée



## Légende

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| Commerces et leur terrasse | Trottoir, quai                   |
| Domaine                    | Route                            |
| Habitations                | Parking, places de stationnement |
| Infrastructures maritimes  | Végétalisation                   |



# CONTACT

Téléphone : 06.68.22.98.95

Email : [amelie@lepors.net](mailto:amelie@lepors.net)

Site web : [amelie.lepors.fr](http://amelie.lepors.fr)

LinkedIn : [amelielepors](https://www.linkedin.com/company/amelielepors)

